

A. M. D. G.

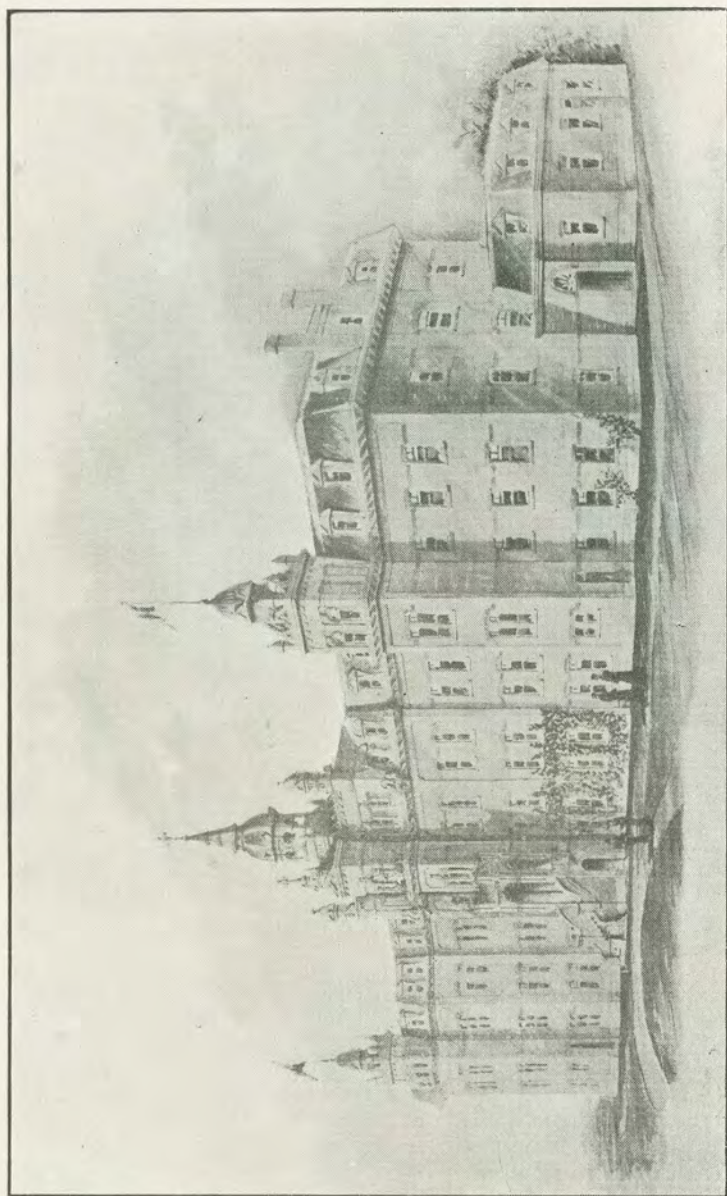
# Collège de St-Boniface

Manitoba



Palmarès

1905-1906



LE COLLÈGE EN 1906

M. M. D. G.



# Collège de Saint-Boniface

MANITOBA

RECONNU CIVILEMENT PAR UN ACTE DE LA LÉGISLATURE PROVINCIALE



Année académique

1905 = 1906





## Prospectus

---



Le collège de Saint-Boniface, placé sous le patronage de saint Joseph, est le fruit de la semence jetée par Mgr Provencher dans la terre du Manitoba. Cet héroïque pionnier ouvrit, en 1818, dans sa pauvre cabane, une école où, dès 1820, l'on commença à donner une éducation classique.

Gouverné tour à tour par les RR. PP. Oblats, les frères des Écoles chrétiennes et le clergé séculier pendant plus d'un demi-siècle, le collège fut, en 1885, confié à la direction des pères de la Compagnie de Jésus.

Le collège de Saint-Boniface se recommande particulièrement aux messieurs du clergé et à tous les catholiques qui ont à cœur l'extension et l'affermissement de la foi dans les vastes régions de l'Ouest canadien et des États voisins. Dans la lutte pour le triomphe de la cause catholique en nos contrées, ce collège, à la fois classique et commercial, est d'une suprême importance. Il prépare des défenseurs éclairés de notre foi, des hommes dont l'influence pour le bien se fasse sentir dans les rangs du clergé, dans les professions libérales, aux diverses législatures, dans le service civil, le commerce, l'industrie et l'agriculture.

**Site.**—Le collège, séparé de Winnipeg par la rivière Rouge seulement, profite de ce voisinage sans avoir à subir les inconvénients de la ville.



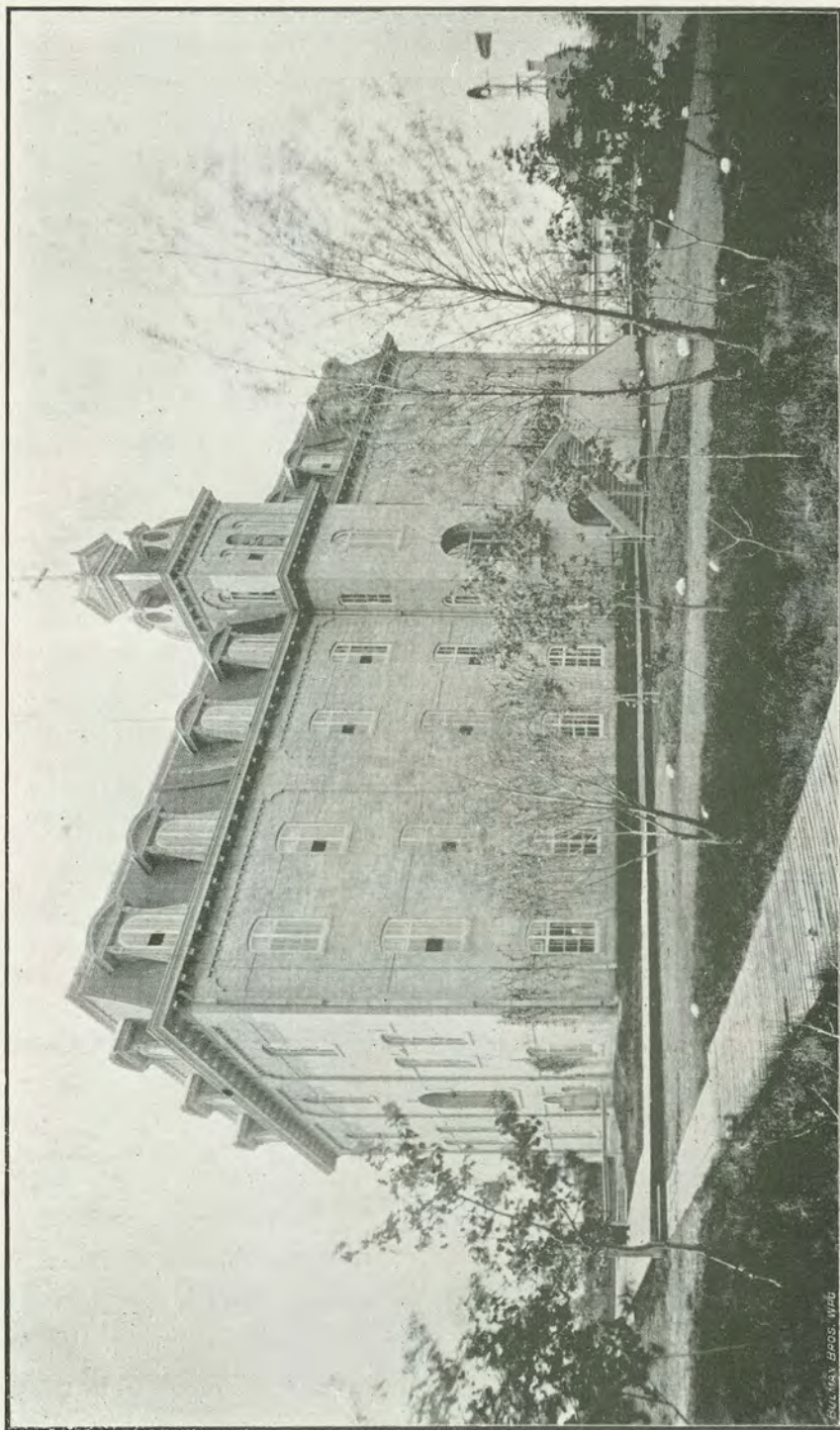
On y arrive facilement par tous les chemins de fer qui convergent vers Winnipeg. Deux vastes cours, entourées de bocages, couvertes de gazon, munies de tous les appareils de jeux et de gymnastique, sont mises à la disposition des élèves. En hiver, deux patinoires, pour petits et grands, sont le théâtre de belles luttes au hockey.

Le *bâtiment* du collège est spacieux, bien éclairé à l'électricité, bien aéré. Une addition récente, de 96 pieds sur 90, a permis de donner toute l'étendue désirable, sous le rapport hygiénique, aux classes, aux salles de récréation ou d'étude, et aux dortoirs. Le collège de Saint-Boniface est devenu la plus vaste institution du genre dans tout l'Ouest canadien.

**Enseignement religieux.** — L'enseignement religieux se donne par des prédications faites à tous les élèves, le dimanche, dans la chapelle du collège, et par des cours particuliers qui se font dans toutes les classes. Ces cours sont proportionnés à l'âge et au développement intellectuel des élèves.

Les élèves du cours préparatoire et ceux des classes inférieures apprennent le catéchisme. Ceux qui n'ont pas encore fait leur première communion suivent un cours spécial qui les y prépare.

Dans les classes moyennes on enseigne le catéchisme en y ajoutant des explications tirées du dogme et de la morale. On s'attache particulièrement à faire bien connaître les points de la doctrine catholique qui sont les plus attaqués par les protestants, afin de prémunir les jeunes gens contre les erreurs les plus répandues parmi ceux avec qui ils se trouveront forcément en contact dans la suite de leur vie.



LE COLLÈGE AVANT 1900



Dans les classes supérieures on complète les connaissances déjà acquises et les notions de dogme, de morale et d'apologétique que doit posséder un chrétien pour rendre raison de sa croyance et, au besoin, défendre sa foi contre les sophismes des hérétiques et des incrédules.

**Agrégation à l'Université.**— L'Université de Manitoba est le seul corps enseignant légalement autorisé à conférer des degrés dans la Province. Le collège de Saint-Boniface fait partie intégrante de l'Université, au même titre et sur le même pied que les collèges protestants de St. John, de Manitoba et de Wesley, sur lesquels son ancienneté lui donne le droit de préséance. Il a ses représentants au Conseil de l'Université, au Bureau des Études et aux divers comités d'examineurs.

Bien qu'agrégé à l'Université, le collège a néanmoins le libre choix de ses professeurs et de ses méthodes d'enseignement, ainsi que le plein contrôle de sa discipline intérieure. L'Université lui accorde, pour l'étude de l'histoire, de la littérature française et de la philosophie, des programmes spéciaux, reconnus officiellement, qui lui permettent de conserver en ces matières l'intégrité de la doctrine et la rectitude de l'enseignement catholique. Il offre donc, d'une part, les garanties d'enseignement qui résultent du contrôle de l'Université, et, de l'autre, les garanties d'éducation chrétienne que fournissent le caractère religieux du personnel enseignant et la surveillance exercée sur les études et la formation des élèves.

Ceux-ci jouissent des mêmes avantages que les élèves des autres collèges de la Province, en tout ce qui concerne l'obtention des degrés universi-



taires, des médailles et des bourses de concours. Ces bourses offrent aux candidats qui les obtiennent des avantages pécuniaires parfois considérables, et stimulent l'émulation d'une façon vraiment exceptionnelle.

Les succès obtenus jusqu'ici par le collège de Saint-Boniface dans les concours universitaires, ainsi que le nombre d'hommes distingués qui sont sortis de cette maison prouvent assez combien son organisation est favorable aux fortes études et à la formation solidement chrétienne.

**Cours Classique.**—Le cours classique est ouvert aux élèves qui se destinent au sacerdoce et aux carrières libérales. Il est de huit années, dont les deux dernières sont invariablement consacrées à l'étude de la philosophie scolastique et des sciences.

Les programmes sont organisés de manière à préparer immédiatement les élèves aux examens universitaires. Les élèves des classes de Méthode et de Versification peuvent, s'ils le désirent et si les autorités du collège le jugent opportun, se présenter aux examens d'inscription. Ils n'y sont point cependant obligés, parce que leur inscription au collège, étant reconnue officiellement par l'Université, les dispense de cet examen préliminaire.

A la fin de chacune des années suivantes, les élèves se présentent régulièrement, avec ceux des autres collèges agrégés, aux examens de première, de seconde, de troisième et de quatrième année, en sorte qu'à la fin du cours, ils reçoivent, aux conditions réglementaires, le diplôme de Bacheliers ès arts, qui leur facilite l'entrée de toutes les carrières libérales.

Le cours classique s'enseigne simultanément dans les deux langues, française et anglaise, à l'exception toutefois de la philosophie, qui s'enseigne en latin. De la sorte les élèves peuvent s'habituer à manier également les deux idiomes nécessaires dans le pays, et n'ont point à craindre la condition d'infériorité relative où les mettrait la connaissance exclusive du français ou de l'anglais.

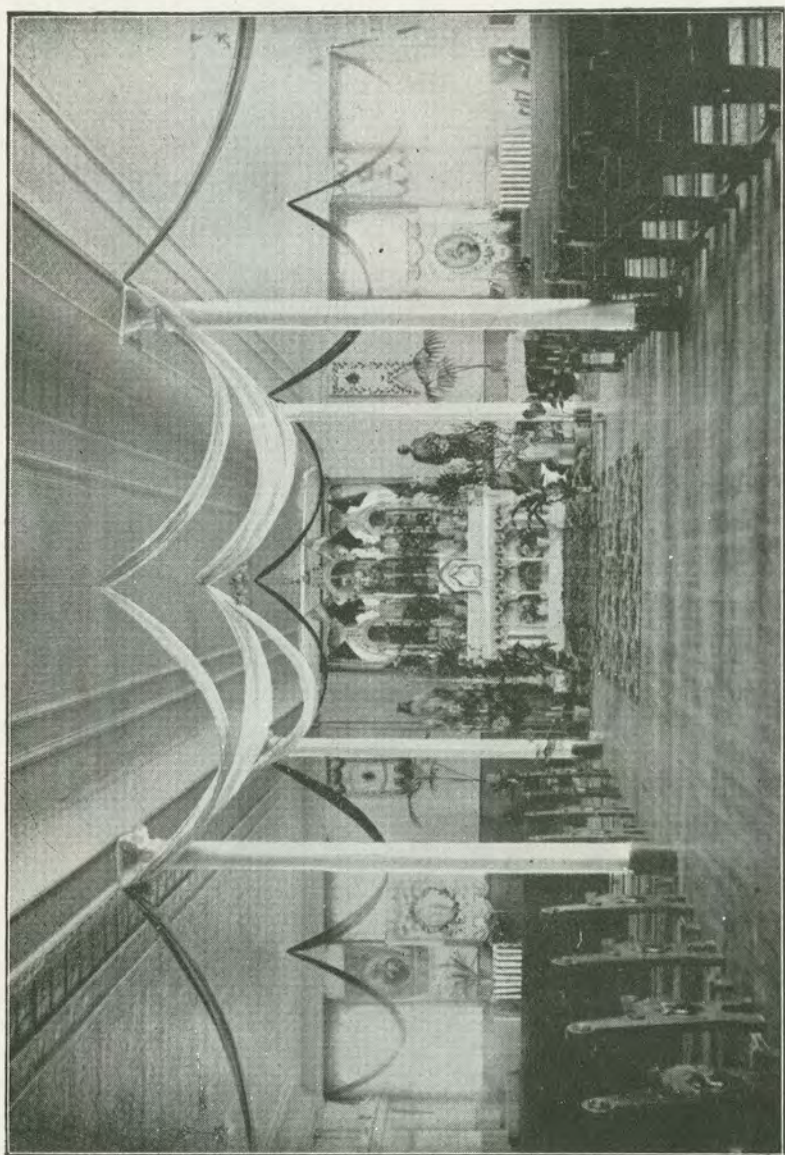
**Cours Commercial.** — Le cours commercial est ouvert à ceux qui se destinent aux affaires, aux diverses branches du négoce, aux opérations de banque, à l'administration, au service civil, etc.

Il est de trois années et comprend toutes les matières qui s'enseignent dans les institutions de ce genre, d'après les programmes les plus modernes.

A la fin du cours commercial, le Collège délivre aux élèves qui ont satisfait aux examens et dont la conduite a été satisfaisante, un diplôme d'études commerciales, qui est un témoignage de valeur morale et un certificat de compétence en affaires. Ce diplôme est la meilleure recommandation à présenter aux hommes d'affaires et aux chefs de maisons de commerce. Il n'est délivré qu'à ceux qui ont obtenu sur toutes les matières principales de l'examen plus des deux tiers des points, et plus du tiers des points sur les matières secondaires.

Le cours commercial s'enseigne à peu près exclusivement en anglais, cette langue étant très utile aux hommes d'affaires. On y donne cependant des cours de français, afin que les élèves de langue française se rendent maîtres de leur langue et





LA CHAPELLE

sachent la parler et l'écrire correctement, et que ceux de langue anglaise en acquièrent une connaissance suffisante. Ils trouvent d'ailleurs dans leur contact continuel les uns avec les autres le meilleur moyen de se familiariser avec l'usage et la pratique habituelle des deux langues.

**Cours Préparatoire.**— Les élèves qui se présentent au collège sans avoir les connaissances nécessaires pour entrer soit au cours classique soit au cours commercial, doivent passer par le cours préparatoire, qui est d'une ou de deux années, suivant les cas.

Pour être admis au cours classique il faut pouvoir écrire correctement une dictée facile, en français ou en anglais, connaître l'analyse grammaticale, savoir les quatre opérations élémentaires de l'arithmétique et les premières règles du calcul des fractions. On exige un peu moins pour l'admission au cours commercial.

Pour entrer au cours préparatoire il suffit que l'élève sache lire et écrire couramment, mais cette condition est de rigueur, et on ne peut admettre au collège aucun élève qui n'a pas au moins ces connaissances premières.

**Associations pieuses.**— Quatre associations canoniquement érigées sont établies parmi les élèves, pour entretenir et développer en eux la piété, qui est le tout de l'homme.

Les deux congrégations de la sainte Vierge sont régulièrement affiliées à la *Prima Primaria* de Rome, et ont chacune pour directeur un des Pères du collège. La première, érigée sous le vocable de l'Immaculée-Conception, reçoit les élèves de la grande division ; la seconde, sous le titre de Notre-



Dame-des-Anges, reçoit ceux de la petite division. Elles se réunissent régulièrement, tous les dimanches de l'année, dans leurs chapelles respectives. A ces réunions, on récite l'office de la sainte Vierge et le directeur donne aux congréganistes des avis convenables à leur âge, pour la formation du caractère et l'entretien de la piété.

Les élèves dont la conduite est remarquablement bonne sont seuls admis à faire partie des congrégations.

L'apostolat de la Prière est établi parmi les élèves, sous la présidence d'un directeur local, qui est un des Pères de la maison. La communion réparatrice se fait chaque mois, le premier vendredi. Les diverses pratiques de l'Apostolat sont également en honneur.

La congrégation de S. Jean-Berchmans reçoit les élèves que l'on juge dignes de servir à l'autel et dans le sanctuaire. Elle a pour but de les former à s'acquitter de leurs fonctions avec foi et piété, et de leur apprendre à faire grand cas d'un ministère dont les anges eux-mêmes se tiendraient honorés.

**Esprit du Collège.**— L'esprit qui doit régler les rapports des élèves avec leurs maîtres et entre eux est l'esprit des bonnes familles chrétiennes. De la part des maîtres, sollicitude constante pour le progrès spirituel et temporel de leurs élèves, et dévouement infatigable à procurer leur plus grand bien ; de la part des élèves, pleine confiance et docilité filiale, respect de l'autorité, des convenances, des bonnes manières, et amour du devoir. On cherche avant tout à former des jeunes gens francs, loyaux, qui agissent non par la crainte

des punitions, mais par une volonté bien arrêtée de faire leur devoir, et qui deviendront plus tard des hommes distingués par la droiture de leur jugement, l'énergie de leur volonté, la noblesse de leur caractère et l'honnêteté irréprochable de leur vie.

**Discipline.**—Le règlement de la maison exige que la journée entière des élèves se passe au collège, même le dimanche, afin qu'il ne se trouvent en dehors d'aucun des exercices qui leur sont assignés. Ils doivent prendre part aux jeux et aux sports aussi bien qu'aux études et aux classes. Ceux dont les parents demeurent en ville peuvent aller prendre leurs repas dans leurs familles, pourvu qu'ils le fassent sans préjudice des exercices réglementaires.

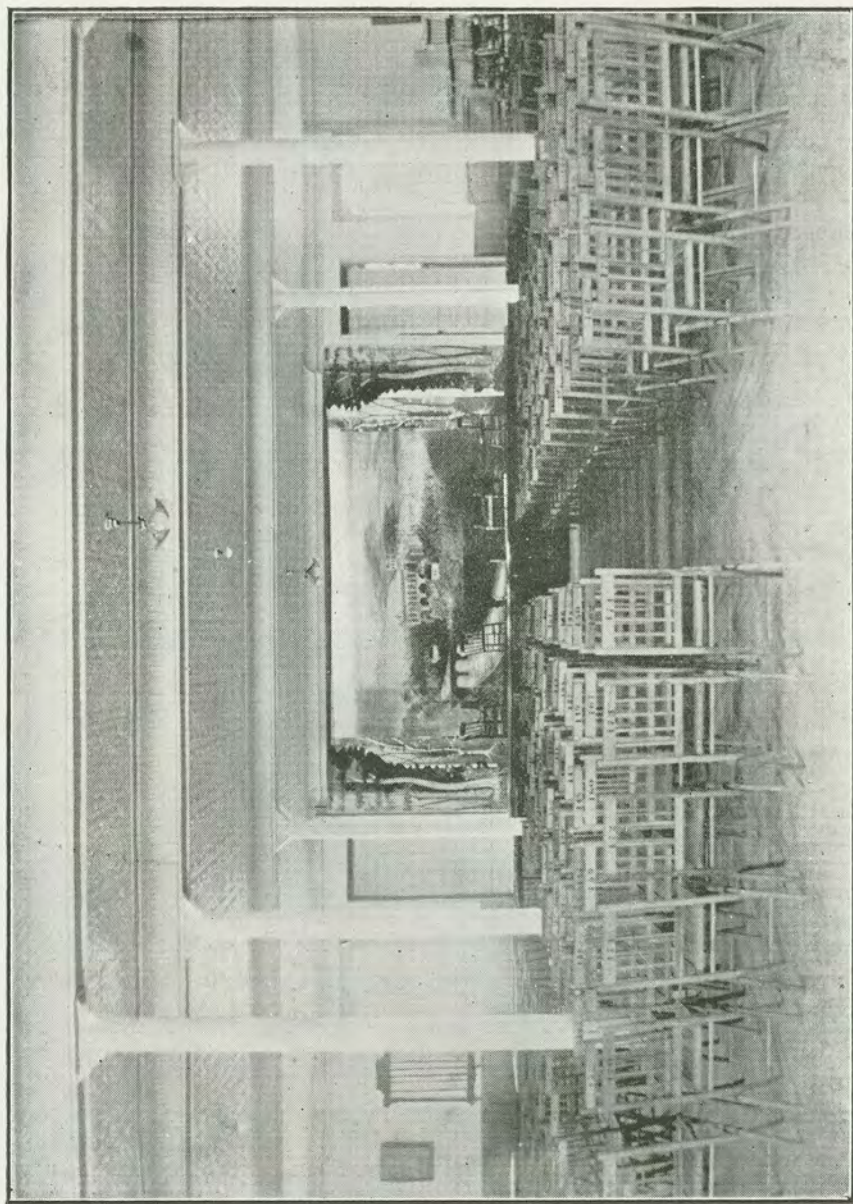
Les autorités du collège se réservent de permettre les sorties en ville, lorsqu'elles seront suffisamment motivées.

Au collège, les élèves sont soumis à une surveillance paternelle dont le but est de les aider à se conduire en enfants et en jeunes gens chrétiens. Ils s'y engagent implicitement par le seul fait de leur entrée, car on n'admet que ceux qui veulent être sérieux et sincèrement religieux. L'insubordination, la mauvaise conduite, la négligence habituelle du travail, les dommages causés délibérément à la propriété du collège, le mépris de la religion, les sorties sans permission à la tombée de la nuit, sont des causes d'exclusion.

L'usage du tabac, sous quelque forme que ce soit, est rigoureusement proscrit.

Les parents reçoivent des bulletins mensuels et semestriels, des témoignages de succès et de





SALLE ACADÉMIQUE

bonne ou mauvaise conduite de leurs enfants. Ils sont priés de les examiner avec attention : c'est l'expression de la valeur intellectuelle et morale des élèves.

Les élèves ne recevront de visites au parloir que les mardis et jeudis, de deux à cinq heures, et les dimanches de trois heures et demie à cinq.

La correspondance des élèves est soumise à l'inspection du Préfet de discipline.

Après les vacances, la rentrée des élèves doit se faire fidèlement au jour marqué.

Il convient que les parents qui désirent retirer leurs enfants du collège avant la fin des cours, en avertissent d'avance les autorités.

**Exercices militaires.** — Le corps des Cadets de Saint-Boniface, divisé en deux compagnies, fait partie de la milice active du Canada. Tous sont admis à s'y enrôler, et ceux qui le font doivent satisfaire à toutes les obligations que la loi militaire leur impose.

Les armes sont la propriété du département de la Milice d'Ottawa, les cadets n'en ayant que l'usage. Les officiers sont nommés par le Général, avec l'approbation du Ministre de la milice, et leurs noms sont publiés à la gazette officielle.

L'instruction des recrues et les exercices militaires se font au collège sous la direction d'hommes compétents, et l'inspection se fait régulièrement par le commandant du District Militaire n° 10, au mois de juin de chaque année.

**Sports.** — Le développement physique des élèves est l'objet d'une attention spéciale, et l'on s'applique à réaliser en eux l'idéal des anciens : *mens sana in corpore sano*.



Il existe six comités chargés respectivement de voir à l'observation des règles et à l'organisation des parties de base-ball, de hockey, de paume, de ballon, de billard, et des autres jeux d'intérieur. Ces comités sont composés chacun d'un président, d'un vice-président, d'un secrétaire, et de directeurs, tous élus par les élèves au commencement de chaque semestre.

Le président, le vice-président et le secrétaire de chacun des comités particuliers, composent le Conseil général des jeux, sous la direction d'un président général, élu comme les autres officiers.

Toutes les questions relatives aux jeux et aux sports sont réglées par le conseil général ou par les comités particuliers. Ces décisions sont sanctionnées par un des Pères du collège, qui représente la maison à toutes les délibérations, et elles ne prennent force que par son autorité.

Outre les jeux réglementaires, les courses en raquettes sont régulièrement organisées pendant l'hiver. Durant le même temps, deux patinoires sont constamment maintenues en état et tenues à la disposition des élèves.

Les concours de sport ont lieu à la fin de l'année scolaire et sont suivis d'une distribution de prix qui précède de quelques jours la distribution des prix scolaires.

**Musique.**—Les leçons de musique se donnent en dehors des heures de classe. Elles ne font point partie du cours régulier, et ne sont pas comprises dans les frais ordinaires d'enseignement.

Les élèves qui ont des dispositions pour la musique vocale sont admis à faire partie de la Société chorale ou Cercle Sainte-Cécile, qui leur

fournit le moyen de s'exercer fréquemment, tant pour la préparation des séances publiques que pour les chants liturgiques.

Tous les élèves prennent part au chant des cantiques et des morceaux ordinaires de la liturgie; ils doivent se procurer pour cela les deux "recueils" en usage au collège.

L'orchestre du collège compte actuellement trente instruments. Il est sous la direction d'un Père de la maison, et offre aux élèves doués de talent pour la musique l'occasion de s'initier à la connaissance théorique et pratique de la musique instrumentale.

**Académies.**—Deux cercles littéraires ou académies, l'une française et l'autre anglaise, sont organisées pour les élèves qui veulent s'exercer à l'art de parler et d'écrire. Ceux qui en font partie doivent prendre une part active aux travaux de ces sociétés. Ils s'exercent ainsi à la diction, à la composition et à la critique littéraire.

Un Père préside ces réunions et a soin de diriger les jeunes talents, pour empêcher les écarts de l'imagination et du goût.

A part les séances régulières, les académies donnent dans le cours de l'année scolaire des séances publiques, qui habituent les élèves à paraître devant un auditoire avec aisance et dignité.

**Année scolaire.**—L'année scolaire commence le premier mercredi de septembre et finit dans la troisième ou quatrième semaine de juin. Il y a des vacances à Noël, mais non à Pâques. L'année est divisée en deux semestres, dont le second commence le 1<sup>er</sup> février.

A la fin de chaque semestre, tous les élèves ont





RÉFECTOIRE

à subir un examen sur les matières qu'ils ont étudiées pendant ce temps. Aucun élève ne peut être promu à une classe supérieure s'il n'obtient, à cet examen, plus d'un tiers du nombre total des points.

Les examens de l'Université tiennent lieu des examens ordinaires pour le second semestre. Les élèves qui y ont pris part suivent, jusqu'à la fin du terme académique, des cours préparant aux examens de l'année suivante, et, en outre, des cours supplémentaires sur les littératures française et anglaise, l'astronomie, la chimie et l'histoire naturelle.

#### Frais de collège

	<i>Par année</i>
Inscription.....	\$ 5.00
Pension.....	100.00
Enseignement.....	40.00
Logement.....	20.00
Blanchissage.....	15.00
Clavigraphie et phonographie (en 1er, 2me et 3me Commerce).....	10.00
Télégraphie (facultative).....	5.00
Leçons de piano.....	30.00
Leçons de violon.....	50.00
Usage de piano.....	5.00

#### Frais universitaires

Inscription.....	\$ 2.00
Par chaque examen régulier.....	6.00
Par chaque examen supplémentaire.	8.00
Pour le diplôme de Bachelier ès arts	10.00

**N. B.**—1. Il y a trois catégories d'élèves, les pensionnaires, les demi-pensionnaires, qui prennent



seulement le dîner dans leur famille, les quartenionnaires qui vont prendre tous leurs repas chez eux.

Tous cependant couchent au collège et y passent aussi le temps de l'étude et des récréations.

Dans la première catégorie, les frais de collège s'élèvent en tout à \$160, le blanchissage non compris, dans la seconde, à \$110; dans la troisième, à \$60.

L'inscription de \$5 se paye seulement une fois, c'est-à-dire à l'entrée au collège pour la première fois.

2. Les paiements doivent se faire d'avance au Père Procureur du collège, le 1er septembre et le 1er février, à moins d'un arrangement particulier.

3. On n'accorde aucune remise pour une absence de moins d'un mois.

4. Les parents doivent pourvoir aux menues dépenses de leurs enfants en déposant chez le Père Procureur l'argent qu'ils veulent mettre à leur disposition.

5. Les élèves doivent être pourvus des habits, du linge et des objets de toilette nécessaires; le nom de chaque élève doit être marqué en entier sur son linge.

6. Le collège ne se rendra pas responsable pour comptes d'élèves chez les marchands, à moins que les parents n'aient fait un dépôt à cet effet.

7. Les élèves doivent porter un habit noir les dimanches et fêtes.

8. Des conditions avantageuses sont offertes aux parents qui mettent au collège plusieurs enfants en même temps.

## BOURSES

OFFERTES EN CONCOURS À NOS ÉLÈVES AINSI QU'À  
CEUX DES AUTRES COLLÈGES CLASSIQUES DE  
L'UNIVERSITÉ ET DES ÉCOLES SUPÉRIEURES DE  
LA PROVINCE

### **Première année**

(Belles-Lettres)

Pour le Latin et les Mathématiques :

Quatre bourses de..... 60.00

Pour le Français :

Une bourse de..... 40.00

Pour le Grec :

Une bourse de..... 40.00

Pour l'Histoire :

Un prix de..... 20.00

### **Seconde année**

(Rhétorique)

Pour le Latin, le Français, la Philosophie et  
l'Histoire :

Une bourse de..... \$60.00

Pour chacun des sujets suivants: Grec, Anglais,  
Allemand, Mathématiques, Chimie.

Une bourse de..... 40.00

## Bourses et Médailles

offertes aux élèves de notre collège seulement :

### **Troisième année**

(Philosophie 1re année)

Pour la Philosophie Mentale :

Une bourse de.....\$100.00

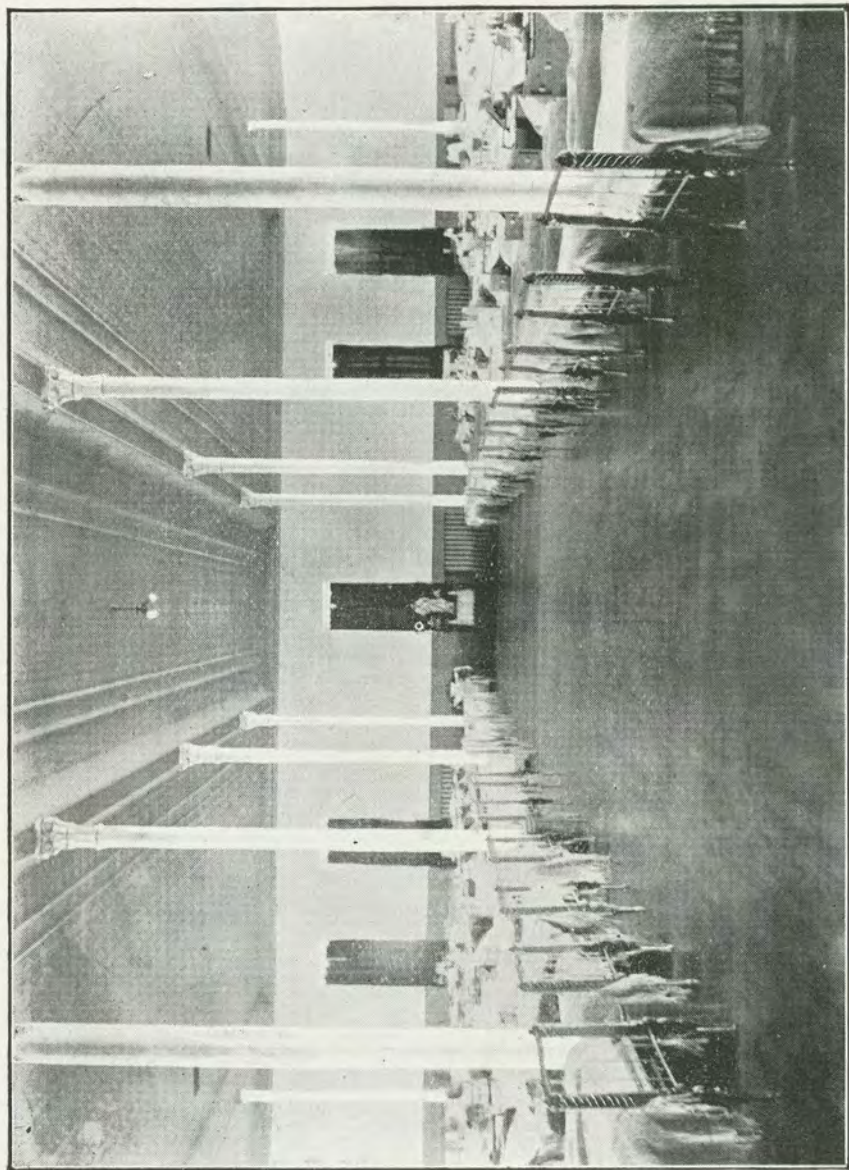
Une bourse de..... 75.00

### **Quatrième année**

(Philosophie 2de année)

Une médaille d'argent est offerte par l'Université  
à l'élève premier en Philosophie Mentale, et une  
autre de bronze au second.





DORTOIR DE LA SECONDE DIVISION

# Cours d'Études



## COURS CLASSIQUE



### PHILOSOPHIE

#### Première année

COURS DE RELIGION : *Schouppe, S. J.*

PHILOSOPHIE MENTALE.—*Russo* : Summa Philosophica  
— Logica ; Ontologia ; Cosmologia ; Anthropologia ;  
Theologia naturalis.

*Exercices* : Résumés ; Disputes scolastiques ; Dissertations et argumentations.

PHYSIQUE.—*Gage* : Principles of Physics, ou *Branly* :  
Traité élémentaire de Physique.

*Exercices* : Résumés ; Problèmes ; Essais.

#### Deuxième année

COURS DE RELIGION : *Schouppe, S. J.*

PHILOSOPHIE MENTALE.—*Russo* : De Philosophia Morali Prælectiones — De generalibus moralitatis principiis ; De hominis officiis et juribus ; De jure sociali ; De jure internationali ; De Ecclesia et Statu.

*Exercices* : Comme en première année.

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE.—*Vallet* : Philosophie ancienne ; Philosophie des Pères et des Scolastiques ; Philosophie moderne ; Philosophie du XIX<sup>ème</sup> siècle.

*Exercices* : Résumés ; Essais.

ÉCONOMIE POLITIQUE.—*H. Bazin*.

*Exercices* : Résumés ; Essais.



LITTÉRATURE — *Delaporte*: A travers les âges. *La Couture*: Esthétique fondamentale. *J. de Maistre*: Soirées de St-Pétersbourg. *L. Veillot*: Ça et là. *P. Félix, S. J.*: Conférence sur la famille.

## RHÉTORIQUE

COURS DE RELIGION: *Schoupe, S. J.*

LATIN.—*Virgile*: Géorgiques I. *Salluste*: Catilina. *Sengler*: Gram. latine. *Bennett*: Latin Grammar. *Bradley*: Arnold's Latin Prose Composition.

*Exercices*: Narrations et discours en latin; Traduction à première vue du français en latin et du latin en français.

GREC.—*Sengler*: Grammaire grecque. *Goodwin*: Grammar. *Homère*: Odyssée X, XI. *North and Hillard*: Greek Prose Composition B. *Plato*: Euthyphon.

*Exercices*: Thèmes calqués sur les auteurs, souvent sans dictionnaire; Versions.

FRANÇAIS.—*Mestre*: Histoire de l'Éloquence menée de front avec les Préceptes de Littérature. *Bossuet*: Oraison funèbre de Condé. *Procès*: Extraits poétiques, seconde. *Coubé, S. J.*: Jeanne d'Arc.

L'examen doit comprendre un essai sur un des sujets proposés au choix du candidat.

De plus, dans le courant de l'année scolaire, chaque candidat écrira une composition qui devra être remise au secrétaire de l'Université, le 10 janvier.

Voici les sujets parmi lesquels il faudra faire son choix: a) Mgr de Laval; b) Essai sur la vie ou l'œuvre oratoire de Cicéron.

ANGLAIS.—*Harvey*: Practical English Grammar (p. 193 à la fin). *Milton*: Paradise Lost, Book I. *Shakespeare*: Julius Cæsar.

*Exercices*: Grammaire, Composition, Dictée, Traduction à première vue.

LOGIQUE.—*Russo*.

HISTOIRE.—*Vallet*: Histoire de la Philosophie. *Gagnol*: Histoire Romaine.

ÉLOCUTION.—Extraits des auteurs appris et déclamés.

## BELLES-LETTRES

COURS DE CONTROVERSE : *Scheffmacher*, S. J.

LATIN.—*Sengler* : Grammaire latine. *Horace* : Odes, III. *Cicéron*: In Catilinam I et Pro Archia. *Bennett*: Grammar. *Bradley* : Arnold's Latin Prose Composition.

*Exercices*: Narrations latines; Thèmes sans dictionnaire; Vers latins; Versions latines.

GREC.—*Sengler* : Grammaire grecque. *Homère* : Iliade, Liv. I. *Thucydide*, Liv. I. *North and Hilliard* : Greek Prose Composition, A.

FRANÇAIS.—*Mestre* : Principes de Littérature—Style et Poésie. *Racine* : *Athalie*. *Procès* : Extraits en prose, seconde.

L'examen comprend un essai sur un des sujets proposés au choix du candidat.

De plus, dans le courant de l'année scolaire, chaque candidat écrira une composition qui devra être remise au secrétaire de l'Université, le 10 janvier.

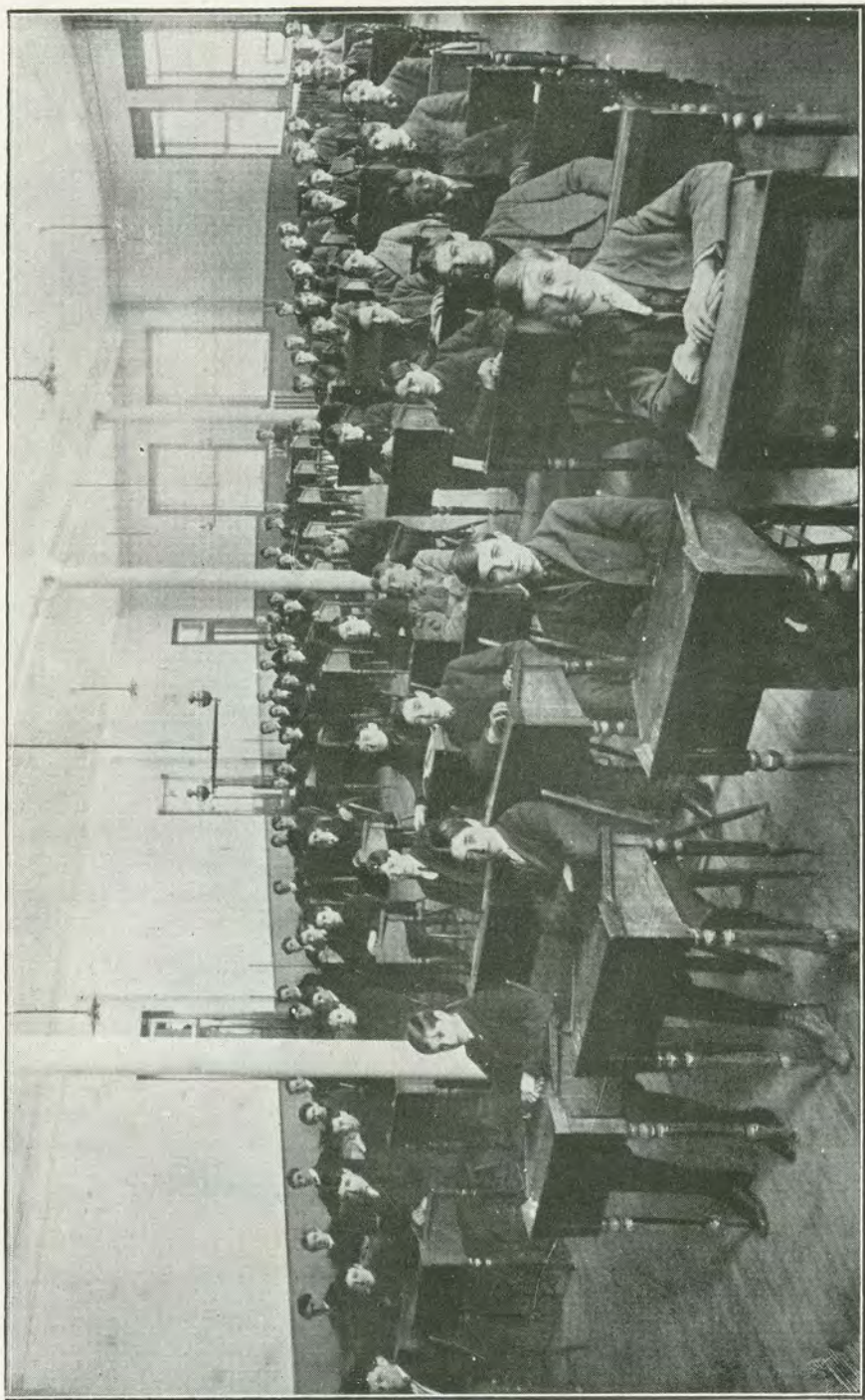
Voici les sujets parmi lesquels il devra faire son choix :  
a) Dollard ; b) Les travaux des premiers missionnaires canadiens.

ANGLAIS.—*Harvey* : Practical English Gram. (pp. 105-142). *Lamb* : Tales. *Walter Scott* : Tales.

*Exercices* : Grammaire; Composition; Dictée; Traduction à première vue.

MATHÉMATIQUES.—*C. Smith* : Algebra—Chapters XIV-XVII, inclus.; Chapters XXI-XXIV, inclus.; Chapters XXVIII-XXX. *Euclid*: Bk. IV., the definitions of Bk. V., and





SALLE D'ÉTUDE DE LA PREMIÈRE DIVISION

propositions 1, 2, 3, A, 4, 33 of Bk. VI. *Hall & Knight*: Trigonometry—Chapters i-xvii, inclusive.

ÉLOCUTION.—Extraits des Auteurs appris et déclamés.

HISTOIRE.—*Gagnol*: Histoire de la Grèce.

## VERSIFICATION

COURS DE CONTROVERSE: *Scheffmacher*, S. J.

LATIN.—*Sengler*: Grammaire latine—Supplément, Syntaxe, Gallicismes. *Sengler*: Prosodie latine. *Virgile*: Én., II. *Cicéron*: de Signis.

*Exercices*: Thèmes calqués sur les auteurs, souvent sans dictionnaire; Extraits faciles des auteurs vernaculaires à traduire en latin; Versions latines; Concertations sur le supplément, la syntaxe, les gallicismes: Analyse grammaticale et logique.

GREC.—*Sengler*: Grammaire grecque complète. *Xénophon*: Anabase—Extraits. *S. Jean Chrysostome*: Discours pour Eutrope.

*Exercices*: Thèmes calqués sur les auteurs; Versions; Concertations; Analyse.

FRANÇAIS.—*Mestre*: Principes de Littérature. *Sengler*: Grammaire française, cours supérieur. *Procès*: Extraits.

*Exercices*: Dictées sur les difficultés de la Grammaire; Compositions faciles; Reproductions et amplifications.

HISTOIRE.—Histoire contemporaine, par Moeller.

ANGLAIS.—*Harvey*: English Grammar, complete. *Longfellow*: Evangeline.

MATHÉMATIQUES.—*C. Smith*: Elementary Algebra, jusqu'aux équations du 2d degré inclusivement. *Hall & Stevens*: Euclid—Books I., II., III.

## MÉTHODE

Catéchisme de Québec.

LATIN.—*Sengler*: Grammaire latine, jusqu'aux Galli-



cismes. *Henderson and Fletcher* : First Latin Reader. *Cicéron* : Epistolæ et Historiæ selectæ IV. *César* : Bell. Gall. IV.

GREC.—*Sengler* : Grammaire grecque, jusqu'à la syntaxe des modes. *White* : Beginner's Greek Book. *Lucien* : Dialogues.

FRANÇAIS.—*Sengler* : Grammaire française—la Syntaxe ; Histoire de la langue ; les Mots ; Extraits des Auteurs français.

*Exercices* : Dictées sur les difficultés de la Grammaire ; Compositions faciles ; Reproductions.

ANGLAIS. — *Harvey* : English Grammar, complete. *Dickens* : Christmas Carol, (Condensed).

MATHÉMATIQUES.—*Hamblin Smith* : Arithmetic, complete. *C. Smith* : Algebra, jusqu'aux équations.

HISTOIRE.—*Drioux* : Histoire moderne.

GÉOGRAPHIE.—Asie, Afrique, Australie.

## SYNTAXE

Catéchisme de Québec.

LATIN.—*Sengler* : Grammaire latine — Supplément et Syntaxe. *Henderson & Fletcher* : First Latin Reader. *Cicéron* : Epistolæ et Historiæ selectæ V. *Cornelius Nepos*.

*Exercices* : Thèmes calqués sur les auteurs, souvent sans dictionnaire ; Versions ; Concertations ; Analyse grammaticale et logique.

GREC.—*Sengler* : Grammaire grecque, jusqu'aux verbes en  $\mu$ . *White* : Beginner's Greek Book. *Esopé* : Fables.

*Exercices* : Thèmes grecs calqués sur les auteurs ; Versions ; Concertations fréquentes sur les déclinaisons et les conjugaisons.

FRANÇAIS.—*Sengler* : Grammaire française—la Syntaxe. *Fasquelle* : French Course. *La Fontaine* : Fables.

*Exercices* : Dictées françaises ; Concertations.

ANGLAIS.—*Harvey*: English Grammar, Part II., jusqu'aux figures. *Irving*: Sketch Book.

MATHÉMATIQUES.—*Hamblin Smith*: Arithmetic, complete.

HISTOIRE.—*Gazeau, S. J.*: Histoire du Moyen Âge.

GÉOGRAPHIE.—*New Canadian*: Europe et États-Unis.

ÉLOCUTION.—Fables de La Fontaine apprises et déclamées.

### ÉLÉMENTS LATINS

Catéchisme de Québec.

LATIN.—*Sengler*: Grammaire latine—Éléments, Petite Syntaxe. Epitome. *Cicéron*: Epistolæ et Historiæ Selectæ VI.

*Exercices*: Thèmes et versions; Concertations fréquentes sur les déclinaisons et les conjugaisons; Analyses.

FRANÇAIS.—*Sengler*: Grammaire française, avec les règles sur les Participes. *La Fontaine*: Fables.

*Exercices*: Dictées françaises; Analyse grammaticale et logique; Concertations.

ANGLAIS.—*Harvey*: English Grammar, Part I. *Irving*: Legend of the Sleepy Hollow.

MATHÉMATIQUES.—*Hamblin Smith*: Arithmetic, jusqu'à Profits et Pertes.

HISTOIRE.—*F. I. C.*: Histoire du Canada.

GÉOGRAPHIE.—*New Canadian*: British Empire.

ÉLOCUTION.—Fables de La Fontaine.







CLASSE DE CLAYGRAPHIE ET DE TÉLÉGRAPHIE

## COMMERCIAL COURSE



### FIRST COMMERCIAL COURSE

*De Harbe, S.J.*: Catechism: The Apostles' Creed.

ENGLISH.—*Harvey*: English Grammar, complete. Choice extracts from English Classics. *Johnson's* Speller.

*Practice*: Exercises in Minor Species of Composition, especially Letter-writing, with particular attention to business letters.

READER.—"Victoria."

FRENCH.—*Fasquelle*: French Course. *Sengler*: Petite Grammaire française. Extraits des auteurs français.

*Practice*: Narrations; Letter-writing, with particular attention to business letters.

BUSINESS CORRESPONDENCE, by *Williams and Rogers*.

MATHEMATICS.—*Hamblin Smith*: Arithmetic, complete.

BOOKKEEPING.—*Williams and Rogers*: Single and Double Entry; Commission; Wholesale and Retail; Jobbing; Manufacturing; Joint Stock Companies; Banking; Business Forms and Legal Documents.

HISTORY.—*Fredet*: Modern History.

PHONOGRAPHY.—General practice.

PENMANSHIP. Spencerian.

TYPEWRITING.

TELEGRAPHY.

ELOCUTION.—Readings and recitations.

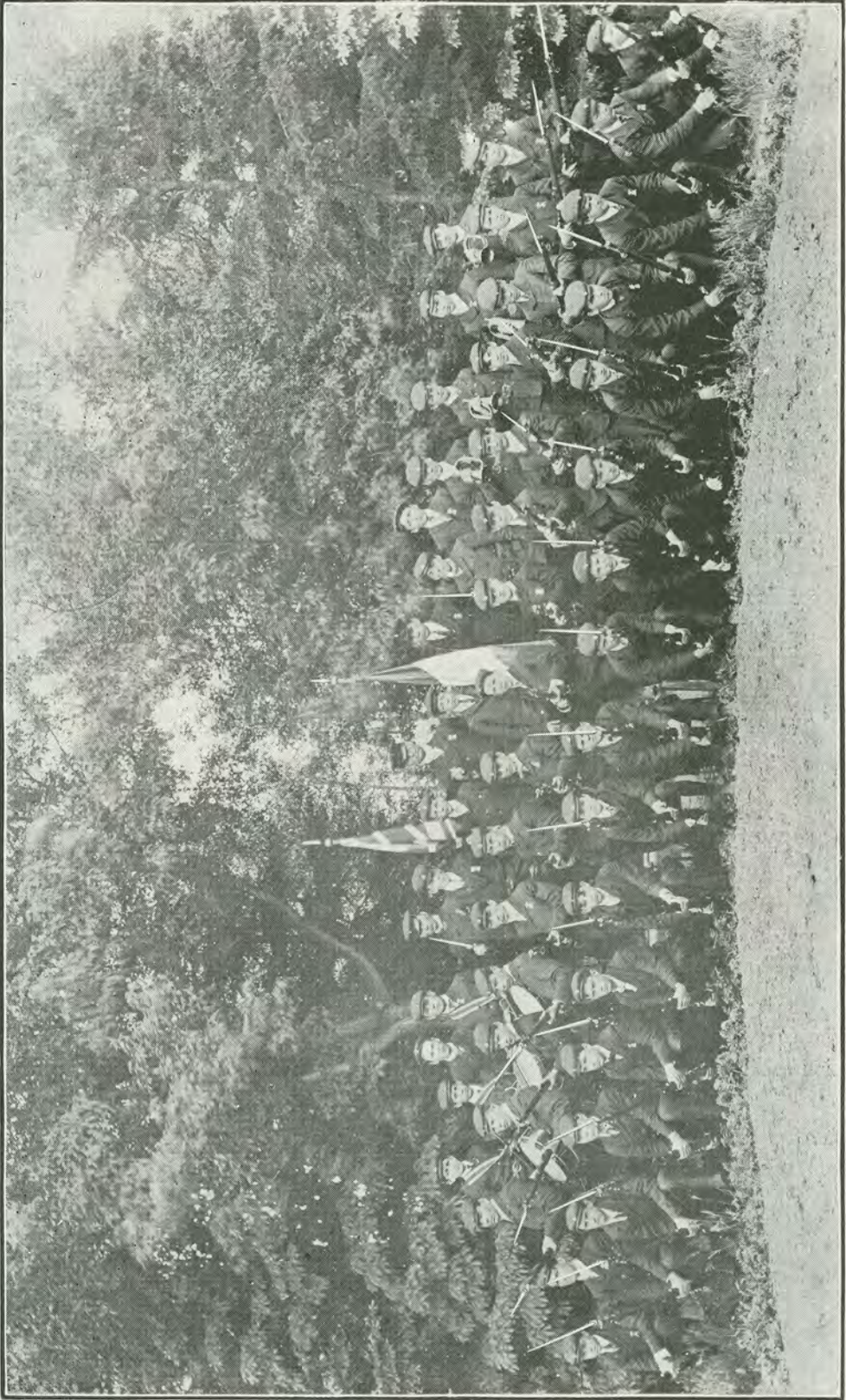
COMMERCIAL LAW.—*W. H. Anger, B.A.*

### SECOND COMMERCIAL CLASS

*De Harbe, S.J.*: Catechism: The Commandments.

ENGLISH.—*Harvey*: English Grammar, Part III, up to Figures of Language. *Fourth Reader*: Canadian Catholic.





LES CADETS



*Practice*: Exercises in reading and spelling; Letter-writing, with special attention to sentence-building, punctuation, etc.; Easy compositions; Reproduction and amplification.

FRENCH.—*Fasquelle*: French Course, complete. *Sengler*: Grammaire française. Extraits des auteurs français.

*Practice*: Dictation; Parsing and Analysis; Letter-writing, with special attention to sentence-building, punctuation, etc.

ARITHMETIC.—*Hamblin Smith*: Arithmetic, complete.

BOOKKEEPING.—*Williams and Rogers*: Single and Double Entry; the use of the Day Book, Journal and Ledger; Journalizing; Posting; Trial Balance; Business forms in connection with the various transactions.

HISTORY.—*Fredet*: Modern History.

GEOGRAPHY.—*New Canadian*: Europe, Asia, Africa. Australia.

PHONOGRAPHY.—*Pernin*: Reporting style; Writing from dictation, business letters, documents.

PENMANSHIP.—Spencerian.

TYPEWRITING.

TELEGRAPHY.

ELOCUTION.—Readings and Recitations.

### THIRD COMMERCIAL CLASS

*De Harbe, S.J.*, Catechism: The Sacraments.

ENGLISH.—*Harvey*: English Grammar, Parts I., II. *Third Reader*: Canadian Catholic.

*Practice*: Parsing and Analysis; Exercises in reading and spelling; Easy compositions.

FRENCH.—*Fasquelle*: Introductory French Course. *Sengler*: Grammaire française; Livre de lecture.

*Practice*: Dictation; Reading; Parsing and Analysis; Easy compositions.





### HOCKEY—PREMIÈRE DIVISION

ALEXANDRE BERNIER, PRÉS. HON.

LÉON FRETZ, PRÉSIDENT.

A. GINGRAS, COACH.

JACQUES MONDOR, L.W. THOMAS BARIL, SP. HAROLD CONWAY, R.S. CAPT. PHÉNIX DE COSSE, C.P. ALEX. BEAUPRÉ, P.

JOSEPH PICARD, C.

ALBERT BARIBEAU, G.K.

EDMOND FRETZ, R.W.

ARITHMETIC.—*Hamblin Smith* : Arithmetic, up to Profit and Loss.

HISTORY.—*F. E. C.*: Canadian History.

GEOGRAPHY.—*New Canadian*: North America, British Empire.

PHONOGRAPHY.—*Pernin* : Simple or Learner's style ; Easy exercises in reading and transcribing ; Blackboard exercises.

PENMANSHIP.—Spencerian.

TYPEWRITING.

ELOCUTION.—Readings and Recitations.

DRAWING.—Method of the Brothers of the Christian Instruction.

## COURS PRÉPARATOIRE



### Section française

Catéchisme de Québec.

FRANÇAIS.—*Sengler* : Grammaire française. *F. P. B.*: Grammaire ; Exercices orthographiques. *Montpetit* : 5ème Livre de Lecture.

ANGLAIS.—*Ollendorf*: Nouveau Cours anglais. *Third Reader* : Catholic National.

ARITHMÉTIQUE.—*F. P. B.*: Introduction à l'Arithmétique commerciale. Règles simples et fractions.

HISTOIRE SAINTE.

GÉOGRAPHIE.—Nouvelle Géographie Primaire.

CALLIGRAPHIE.—Spencerian.

DESSIN.—Méthode des Frères de l'Instruction Chrétienne.





## Personnel du Collège



R. P. JACQUES DUGAS, S.J.

*Recteur*

R. P. LUDGER ARPIN, S.J.

*Procureur*

R. P. JOSEPH CARRIÈRE, S.J.

*Préfet des études et de discipline  
Apologétique et Auteurs anglais, pour élèves français*

R. P. IGNACE ADAM, S.J.

*Sous-préfet, 1er Surveillant de la 1ère Division*

### **Cours classique**

R. P. PHILIPPE BOURNIVAL, S.J.

*Philosophie et Controverse*

R. P. JOSEPH BLAIN, S.J.

*Sciences naturelles et  
Auteurs français aux élèves anglais*

R. P. ARMAND CHOSSEGROS, S.J.

*Littérature et Langues classiques  
en Rhétorique et en Belles-Lettres, Controverse,  
Directeur de l'Académie française*

P. GEORGES ROBICHAUD, S.J.

*Mathématiques en Belles-Lettres et en Versification,  
Directeur du Chant et de l'Orchestre*

P. LAWRENCE DRUMMOND, S.J.

*Littérature anglaise  
Directeur de l'Académie anglaise*

R. P. EUGÈNE KIEFFER, S.J.  
*Versification*

P. GUIDO LECLAIRE, S.J.  
*Méthode*

R. P. FRANÇOIS-XAVIER ROBICHAUD, S.J.  
*Syntaxe*

P. FRANÇOIS-XAVIER BELLAVANCE, S.J.  
*Éléments latins pour élèves français*

M. L'ABBÉ JOSEPH ARSENAULT  
*Éléments latins pour élèves anglais*

### **Cours commercial**

R. P. JOHN McDONALD, S.J.  
*1er Cours de Commerce*

F. FRANCIS KENNEDY, S.J.  
*2e Cours de Commerce, Sténographie, Télégraphie  
et Machine à écrire*

F. ARCHANGE  
*3e Cours de Commerce et Français*

F. LÉONARDI  
*Cours Préparatoire français, Assistant-surveillant*

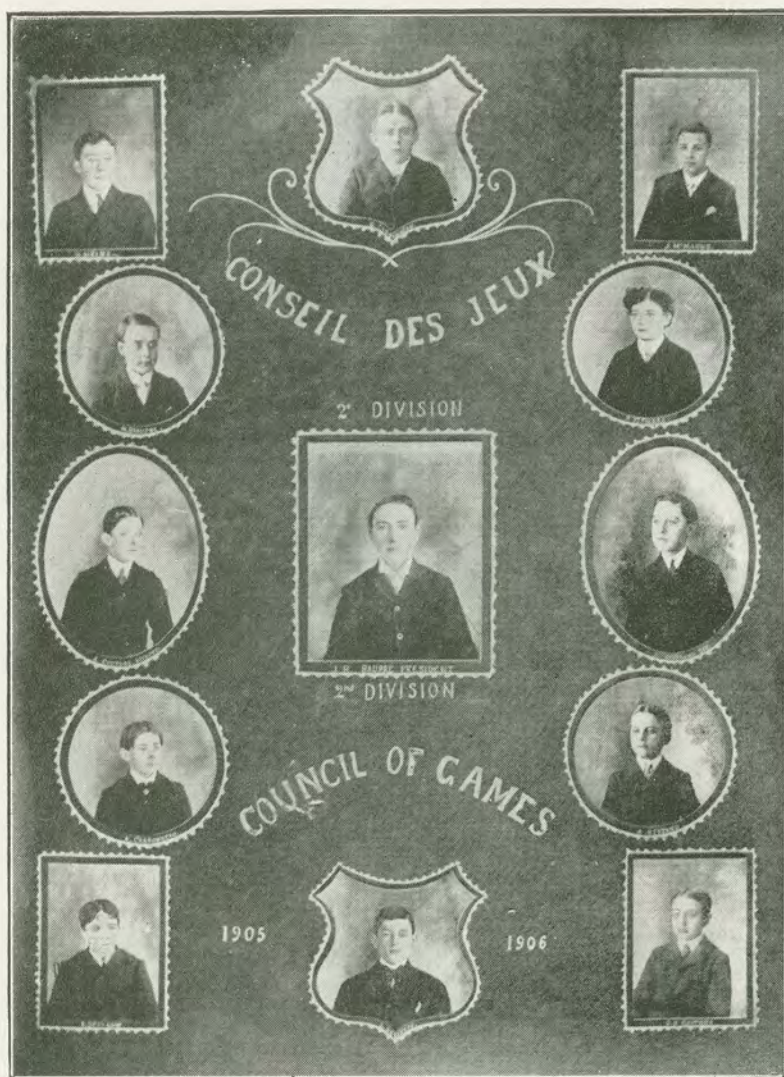
F. BASILIDE  
*Cours Préparatoire anglais*

### **Assistants-Préfets**

R. P. WENCESLAS TESSIER, S.J.  
*Français, 2e Surveillant 1ère Division*

R. P. AUGUSTIN MESSIER, S.J.  
*Français, 1er Surveillant, 2e Division*





## CONSEIL DES JEUX — SECONDE DIVISION

HENRY AKINS	EUGÈNE CARBONNEAU	JOSEPH MCMANUS
MARCIEN BEAUPRÉ		ARTHUR ST-PIERRE
ALFRED COUTURE	JEAN-BAPTISTE BEAUPRÉ	JACQUES BERTRAND
ALEXANDRE CARBONNEAU		AIMÉ BERTRAND
FRANK SPARROW	JOSEPH BÉLIVEAU	C.-HENRI GAUTHIER

RÉV. M. L'ABBÉ WALTER SPEEMANN  
*Étude, 2e Division*

M. L'ABBÉ JOSEPH PLANTE  
*Étude, 1ère Division*

M. STEPHEN COPINGER  
*2e Surveillant, 2e Division*



M. RENÉ BRUN  
*Professeur de Piano*

M. CAMILLE COUTURE  
*Professeur de Violon*

**Médecins du Collège**

A.-J. DEVINE, M.A., M.D.

J.-H.-O. LAMBERT, M.D.

G.-A. DUBUC, M.D.

**Représentants au Conseil de l'Université pour l'année  
1905-1906**

R. P. Jacques DUGAS, S.J.

R. P. Louis DRUMMOND, S.J.

M. l'abbé A. A. CHERRIER, Ptre

Son Hon. le juge DUBUC, B.C.L.  
*Vice-Chancelier*

L'hon. sénateur BERNIER

J. K. BARRETT, Esq., LL.D.

A.-J. DEVINE, M.A., M.D.

**Représentants au Bureau des Etudes de l'Université  
pour l'année 1905-1906**

M. l'abbé A. A. CHERRIER, Ptre  
*Président*

R. P. Louis DRUMMOND, S.J.



**Elèves du Collège de Saint-Boniface gradués à l'Université  
de Manitoba**

<b>M. A.</b>	1894
1884	Rév. M. J. Trudel, S. Th. D.
P. Haverty	1895
N. Bétournay	Joseph Desourdis
1885	1896
A. Bétournay	Lucien Dubuc, avocat
1889	Adrien Larivière
RR. MM.	Rév. M. A. Rousseau, Ptre
A. Larivière, Ptre	1897
E. Rocan, Ptre	Marius Cinq-Mars
1890	1898
Rév. M. E. Gauthier	Noël Bernier
Landreville, Ptre	Ernest Golden
1891	Gustave Rocan
H. Royal, avocat	1899
1894	Fortunat Lachance, M. D.
Joseph M. Samson, M. D.	Louis Laliberté
Roger Goulet	1900
1895	Jean Arpin
Joseph Dubuc, avocat	Rév. M. H. Hogue, Ptre
Alexandre Larivière	1901
1896	Elzéar Beaupré
Rév. M. A. Béliveau, S. Th. D.	Albert Dubuc, avocat
Joseph Bernier, avocat	1902
Edmond Buron, avocat	Josaphat Magnan, O. M. I.
Gustave Dubuc, M. D.	Rév. M. A. Sabourin, Ptre
Fortunat Létourneau	1903
	Rév. M. J. Arsenault
<b>B. A.</b>	1904
1887	Philippe Beaubien
Alexandre De Laronde	1905
1888	Rév. M. N. Bellavance
David Brisebois	Albert Laurendeau
1891	1906
Rév. M. W. Jubinville, Ptre	Alexandre Beaupré
1892	Antonin Dubuc
Gustave Jean, S. J.	Jacques Mondor
	Rév. M. J. Plante

## Catalogue des Élèves



Adam, Hector . . . . .	Camrose, Alta.
Adam, Yvan . . . . .	" "
Agobsowicz, Victor . . . .	Regina, Sask.
Akins, Henry . . . . .	Letellier, Man.
André, Louis . . . . .	Rheims, France
Arcand, Alphonse . . . .	Battleford, Sask.
Auger, Albert . . . . .	St-Boniface, Man.
Baribeau, Albert . . . .	Kenora, Ont.
Baril, Thomas . . . . .	St-Jean-Baptiste, Man.
Bawlf, Frederick . . . .	Winnipeg, Man.
Bazinet, Émile . . . . .	St-Laurent, Man.
Beaubien, Eugène . . . .	Winnipeg, Man.
Beaubien, Thomas . . . .	" "
Beauchamp, Albert . . . .	Qu'appelle, Assa.
Beauchamp, Léon . . . .	" "
Beauchemin, Phillippe . .	Winnipeg, Man.
Beaudreau, Arthur . . . .	Caron, Sask.
Beaudreau, Henry . . . .	" "
Beaudrap, Jean de . . . .	Three Hills, Alta.
Beaudry, Edmond . . . .	St-Boniface, Man.
Beaupré, Alexandre . . . .	" "
Beaupré, Jean-Baptiste . .	" "
Beaupré, Marcien . . . .	" "
Becher, Charles . . . . .	Winnipeg, Man.
Beck, Austin . . . . .	Edmonton, Alta.
Beck, Cyril . . . . .	" "
Béliveau, Arthur . . . . .	Winnipeg, Man.
Béliveau, Joseph . . . .	St-Boniface, Man.
Bellavance, Joseph . . . .	" "





## HOCKEY — SECONDE DIVISION

JOSEPH BÉLIVEAU  
FRANK SPARROW  
ERNEST ROCHON

ALFRED COUTURE

CHARLES BECHER  
FREDERICK BAWLF  
GEORGES ROCHON

MATTHEW COLLINS

WILLIAM STURGEON

WALTER FLANAGAN

Bellavance, Norbert. . . .	St-Joseph, Man.
Benoît Francis . . . .	W. Prince Albert, Sask.
Benoît, Joseph . . . .	Gentilly, Minn.
Beraud, Théophile . . . .	France
Bernier, Alexandre . . . .	St-Boniface, Man.
Bertrand, Aimé . . . .	" "
Bertrand, Jacques . . . .	" "
Bérubé, Paul-Émile . . . .	" "
Bétournay, Louis . . . .	" "
Bizier, Edwin . . . .	Lorette, Man.
Bleau, Paulin . . . .	St-Boniface, Man.
Bohémier, Charles . . . .	St-Norbert, Man.
Bois, Odilon . . . .	Letellier, Man.
Bonneau, Marcien . . . .	St-Vital, Man.
Boulet, Philippe . . . .	Dunrea, Man.
Bourbonnais, Palma . . . .	St-Jean-Baptiste, Man.
Bouvier, Arthur . . . .	Tarsus, N. D.
Briedenbach, Lambert . . . .	Winnipeg, Man.
Bridges, Edmund . . . .	" "
Bridges, Matthew . . . .	" "
Brisson, Pierre . . . .	Whitemouth, Man.
Brooks, Alfred . . . .	St. John, N. D.
Brunelle, Alfred . . . .	St-Anne, Man.
Callahan, Joseph . . . .	Lethbridge, Alta.
Carbonneau, Alex. . . .	Mariapolis, Man.
Carbonneau, Eugène . . . .	" "
Carey, Leo . . . .	Winnipeg, Man.
Chabot, Joseph . . . .	St-Boniface, Man.
Chandonnet, Philippe . . . .	Winnipeg, Man.
Charette, Ernest . . . .	St-Malo, Man.
Charette, Guillaume . . . .	" "
Chénier, Armand . . . .	Edmonton, Alta.
Clément, Joseph . . . .	St-Boniface, Man.
Closset, Adolphe . . . .	" "
Coëtmeur, Joachim . . . .	" "



Collins, Emmet . . . .	Broadview, Sask.
Collins, Matthew . . . .	" "
Collins, William . . . .	" "
Conway, Harold . . . .	Winnipeg, Man.
Copinger, Stephen . . . .	Bedford, England
Corbeil, J.-Bte. . . . .	St. Norbert, Man.
Cosse, Antonio de . . . .	Somerset, Man.
Cosse, Orphidas de . . . .	" "
Cosse, Phénix de . . . .	" "
Côté, Jules . . . . .	Battleford, Sask.
Coupez, Étienne . . . .	Winnipeg, Man.
Couture, Alfred . . . .	St-Boniface, Man.
Couture, Émile . . . . .	" "
Crépeau, Jean-Baptiste .	Argyle, Minn.
Degagné, Arthur . . . .	Norman, Ont.
Derry, Willard . . . . .	Kenora, Ont.
Désorcy, Émile . . . . .	Lorette, Man.
Desrosiers, Magloire . .	St-Boniface, Man.
Devine, Cuthbert . . . .	Lethbridge, Alta.
Dillon, Raymond . . . .	Haywood, Man.
Dillon, Roger . . . . .	" "
Dubuc, Antonin . . . . .	Winnipeg, Man.
Dubuc, Eugène . . . . .	Lorette, Man.
Duchesneau, Alfred . . .	Rolla, N. D.
Dufault, Moïse . . . . .	Gentilly, Minn.
Dufresne, Joseph . . . .	Eli, Man.
Dupont, Joseph . . . . .	N.-D. de Stanbridge, Q.
Dutton, John . . . . .	Sintaluta, Sask.
Elms, Bazil . . . . .	Fort William, Ont.
Fahey, William . . . . .	Winnipeg, Man.
Ferguson, Gerald . . . .	St-Boniface, Man.
Ferland, Alphonse . . . .	Lorette, Man.
Ferland, Avila . . . . .	" "
Flanagan, Walter . . . .	Prince Albert, Sask.
Fonchais, Aymar de la .	Ste-Rose du Lac, Man.

Fonchais, Jacques de la . . . .	Ste-Rose du Lac, Man.
Fortier, David . . . .	Dunrea, Man.
Fretz, Edmond . . . .	Grand Forks, N. D.
Fretz, Léon . . . .	" "
Gannon, Joseph . . . .	Gatineau, Q.
Gaudry, Modeste . . . .	La Salle, Man.
Gauthier, Conrad . . . .	Ste-Agathe, Man.
Gauthier, Henri . . . .	" "
Gelley, Maurice . . . .	Winnipeg, Man.
Gillis, Herbert . . . .	Brandon, Man.
Girard, Maurice . . . .	Grand Forks, Minn.
Giroux, François . . . .	Neché, N. D.
Gougeon, Hugh . . . .	Saskatoon, Sask.
Guay, Abraham . . . .	St-Boniface, Man.
Guérard, Alexander . . . .	Port-Arthur, Ont.
Guilbault, Antonin . . . .	St-Boniface, Man.
Guilbault, Victor . . . .	" "
Holland, William . . . .	Ward, S. D.
Irvine, Garnett . . . .	Winnipeg, Man.
Ingalls, Lee . . . .	Caron, Sask.
Jérôme, Alexandre . . . .	Winnipeg, Man.
Jérôme, Clinton . . . .	St-Paul, Minn.
Keenan, Patrick . . . .	Regina, Sask.
Kelly, Albert . . . .	Edmonton, Alta.
Kelly, Everett . . . .	" "
Kelly, Patrick . . . .	" "
Kelpin, Paul . . . .	Stony Mountain, Man.
Kirk, Earl . . . .	Rainy River, Ont.
Kopas, Michael . . . .	Esterhazy, Man.
Labine, Frédéric . . . .	Argyle, Minn.
Labine, Philippe . . . .	" "
Leferrière, Stanislas . . . .	Silver Plain, Man.
Laflèche, Damase . . . .	St-Charles, Man.
Lafrance, Edmond . . . .	St-Boniface, Man.
Lafond, Arthur . . . .	" "



Lafontaine, Alfred . . .	Moyie, B. C.
Lajoie, Joseph . . . . .	St-Boniface, Man
Lambert, Alexandre . . .	" "
Lamontagne, Raoul . . .	" "
Lamothe, Arthur . . . .	Winnipeg, Man.
Lamoureux, Luc . . . . .	Fort Saskatch., Sask.
Landreville, Joseph . . .	Argyle, Minn.
Landry, Joseph . . . . .	St-Norbert, Man.
Langlois, Désiré . . . .	Winnipeg, Man.
Laurin, Alphonse . . . .	Lorette, Man.
Lavack, Georges . . . . .	Ste-Anne, Man.
Lavoie, Paul . . . . .	St-Boniface, Man.
Lebleu, Aimé . . . . .	Norman, Ont.
Legault, Arthur . . . . .	Winnipeg, Man.
Lemay, Arthur . . . . .	St-Boniface, Man.
Leroux, François-Xavier	" "
Lesueur, Archie . . . . .	Pomona, Calif.
Levasseur, Georges . . .	Pincher Creek, Alta.
Lukacs, Joseph . . . . .	Kaposvar, Sask.
McDonald, Alexander . .	North Lancaster, Ont.
McKeown, Edward . . . .	Winnipeg, Man.
McManus, Joseph . . . .	" "
McTeigue, Gerald . . . .	Port-Arthur, Ont.
Mager, Victor . . . . .	St-Boniface, Man.
Magness, Bruce . . . . .	Winnipeg, Man.
Mailhot, Louis . . . . .	Selkirk, Man.
Manseau, Donat (1) . . .	Letellier, Man.
Marion, Alfred . . . . .	Lethbridge, Alta.
Martin, Joseph . . . . .	St-Boniface, Man.
Mélon, Marc . . . . .	France
Méthé, Philippe . . . . .	St-Georg. d'Henriville,
Moissac, Charles de . . .	St-Claude, Man. [Q.
Moissac, Jean de . . . .	" "
Mondor, Jacques . . . .	St-Boniface, Man.

Décédé le 3 mars 1906. Voir p. 50.

Monette, Joseph-Antonin	Ste-Agathe, Man.
Montigny, Daniel de . .	Ste-Anne, Man.
Montpetit, Armand . .	St-Urbain, Q.
Nadeau, Émile . . . .	St-Joseph, Man.
Navin, Maurice . . . .	Moosejaw, Sask.
Noël, Pierre . . . . .	St-Boniface, Man.
O'Connell, James . . .	Lemberg, Sask.
O'Meara, Lawrence . .	Winnipeg, Man.
O'Neill, Donnell . . .	Pine Wood, Ont.
O'Sullivan, Eugène . .	St-Boniface, Man.
Pacaud, Ulysse . . . .	St-Norbert, Man.
Paillé, Georges . . . .	St-Charles, Man.
Painchaud, Louis . . .	Fannystelle, Man.
Paradis, Alphonse . . .	Dunrea, Man.
Paradis, Antoine . . .	" "
Paradis, Louis . . . .	" "
Paradis, Ovide . . . .	" "
Paradis, Pierre . . . .	" "
Parent, Henri . . . . .	Letellier, Man.
Parenteau, Osias . . .	St-Jean-Baptiste, Man.
Pelletier, Joseph . . .	St-Boniface, Man.
Persechini, Auguste . .	Winnipeg, Man.
Persechini, John . . . .	" "
Peteruskiewicz, Michel .	" "
Pétrin, Albert . . . . .	St-Boniface, Man.
Picard, Joseph . . . . .	Winnipeg, Man.
Piché, Jean . . . . .	Fannystelle, Man.
Plante, Joseph-O . . . .	Beaulieu, N.D.
Prendergast, Arthur . .	St-Boniface, Man.
Prendergast, Émile . . .	" "
Prendergast, Jacques . .	" "
Prince, Benjamin . . . .	Battleford, Sask.
Prince, Rosario . . . . .	St-Boniface, Man.
Prud'homme, Arthur . .	" "
Raleigh, John . . . . .	Winnipeg, Man.



Richardson, Edward . . . .	Savanne, Ont.
Rippert, Charles . . . .	Nice, France.
Robert, Frédéric . . . .	Ste-Agathe, Man.
Robinson, James . . . .	Calgary, Alta.
Rochon, Ernest . . . .	Keewatin, Ont.
Rochon, Georges . . . .	Winnipeg, Man.
Roy, Léon . . . .	St-Norbert, Man.
Sabourin, Hildège . . . .	St-Jean-Baptiste, Man.
Salzwedel, Francis . . . .	Gretna, Man.
Saurette, Napoléon . . . .	Letellier, Man.
Sauvé, Jean-Baptiste . . . .	St-Boniface, Man.
Schnerch, Thomas . . . .	Winnipeg, Man.
Senez, Napoléon . . . .	St-Boniface, Man.
Servais, Edmund . . . .	Port-Arthur, Ont.
Shea, Francis . . . .	Winnipeg, Man.
Short, Charles . . . .	Kenora, Ont.
Sparrow, Francis . . . .	Calgary, Alta.
Sparrow, John . . . .	" "
Sparrow, Roy . . . .	" "
St-Germain, Raoul . . . .	Ritchot, Man.
St-Jacques, Joseph . . . .	Ste-Anne, Man.
St-Pierre, Arthur . . . .	Lorette, Man.
Steinbar, William . . . .	Grand Forks, Minn.
Stock, Arthur . . . .	Belgique.
Sturgeon, William . . . .	Nelson, B.C.
Surprenant, Arthur . . . .	St-Jean-Baptiste, Man.
Surprenant, Edward . . . .	Grand Forks, Minn.
Sutherland, Alfred . . . .	Winnipeg, Man.
Tardif, Georges . . . .	Edmonton, Alta.
Third, John . . . .	" "
Tobin, Benedict . . . .	Grandview, Man.
Toupin, Arthur . . . .	Bottineau, N.D.
Toupin, Edmond . . . .	St-Boniface, Man.
Toutant, Philias . . . .	Indian Springs, Man.
Treleaven, John . . . .	Winnipeg, Man.

Tremblay, Armand . . .	Winnipeg, Man.
Tremblay, Jean-Baptiste.	Argyle, Minn.
Trottier, Émile . . . .	Laurier, Man.
Trudel, Jean-Joseph . . .	Ottawa, Ont.
Tuckey, William . . . .	Winnipeg, Man.
Turenne, Joseph . . . .	St-Boniface, Man.
Van der Horst, Gerard .	Winnipeg, Man.
Veltrie, Raffaele . . . .	Kenora, Ont.
Vermette, Édouard . . .	St-Jean-Baptiste, Man.
Vézina, Thérésius . . .	Winnipeg, Man.
Watson, Edward . . . .	Winnipeg, Man.
Welsh, John . . . . .	Lebret, Sask.

Donat Manseau est mort à l'âge de dix-huit ans, à l'hôpital de Saint-Boniface, d'une attaque de fièvre accompagnée d'une inflammation de poumons. Il était regardé comme un des meilleurs élèves du second cours commercial. Il témoigna, à sa dernière heure, une grande résignation à la volonté de Dieu et une pleine confiance en sa miséricorde.





## Associations



### Congrégation de l'Immaculée-Conception



R. P. PH. BOURNIVAL, S. J., Directeur

#### — OFFICIERS —

Alexandre Beaupré	. . . . .	Préfet
Edmond Fretz	. . . . .	1er Assistant
Moyse Dufault	. . . . .	2e ”
Joseph Chabot	. . . . .	1er Conseiller et Secrétaire
Alphonse Paradis	. . . . .	2e Conseiller
Alexandre Bernier	. . . . .	3e ”
Albert Kelly	. . . . .	4e ”
Jean Trudel	. . . . .	1er Lecteur
Joseph Picard	. . . . .	2e ”
Maurice Gelley	. . . . .	1er Sacristain
Alphonse Laurin	. . . . .	2e ”
Philéas Toutant	. . . . .	Portier
Joseph Chabot	. . . . .	Organiste
Maurice Gelley	. . . . .	Maître de Chapelle

65 Congréganistes



## Congrégation de Notre-Dame des Anges



R. P. FRs-XAVIER ROBICHAUD, S.J., Directeur

J.-Bte Beaupré . . . . .	Préfet
Joseph Béliveau . . . . .	1er Assistant
Joseph Lukacs . . . . .	2e ”
Eugène Carbonneau . . . . .	Secrétaire
Arthur Prendergast . . . . .	Conseiller
Gerald McTeigue . . . . .	”
Paul Lavoie . . . . .	”
Philippe Beauchemin . . . . .	”
William Sturgeon . . . . .	1er Sacristain
Arthur St-Pierre . . . . .	2e ”
Frederick Bawlf . . . . .	Portier
Joseph McManus . . . . .	Organiste
Jacques Bertrand . . . . .	1er Lecteur
Napoléon Senez . . . . .	2e ”

60 Congréganistes

---

## Apostolat de la Prière



R. P. JOSEPH CARRIÈRE, S.J., Directeur

Louis Mailhot . . . . .	Président et Secrétaire
Moïse Dufault . . . . .	Zélateur
Edmond Fretz . . . . .	”
John Dutton . . . . .	”
J.-Bte Beaupré . . . . .	”
Gerald McTeigue . . . . .	”
Aimé Bertrand . . . . .	”

105 Membres

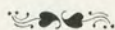


## Congrégation de Saint Jean Berchmans



P. G. LECLAIRE, S.J., Directeur

A. Beaupré . . . . .	Préfet
A. Baribeau . . . . .	1er Assistant
J. Chabot . . . . .	2e       "
Ls Mailhot . . . . .	Secrétaire
F. X. Leroux . . . . .	Conseiller
P. Keenan . . . . .	"



## ACADÉMIE FRANÇAISE



R. P. ARMAND CHOSSEGROS, S.J., Directeur

A. Beaupré . . . . .	Président
J. Mondor . . . . .	Vice-Président
A. Bernier . . . . .	Secrétaire
Ls Mailhot . . . . .	1er Conseiller
J.-Bte Sauvé . . . . .	2e       "

30 Académiciens



## ACADÉMIE ANGLAISE



P. LAWRENCE DRUMMOND, S.J., Directeur

Harold Conway . . . . .	Président
Albert Kelly . . . . .	Vice-Président
Frank Shea . . . . .	Secrétaire
Joseph Picard . . . . .	Conseiller
Leo Fretz . . . . .	"
Edward McKeown . . . . .	"
Alex. McDonald . . . . .	"

40 Académiciens

## CADETS



### COMPAGNIE NO I.

Alphonse Paradis	.	.	.	.	.	Capitaine
Guillaume Charette	.	.	.	.	.	Lieutenant
Leon Fretz	.	.	.	.	.	Sous-Lieutenant



### COMPAGNIE NO II.

Charles Becher	.	.	.	.	.	Capitaine
Alfred Couture	.	.	.	.	.	Lieutenant
Armand Chénier	.	.	.	.	.	Sous-Lieutenant



## ORCHESTRE DU COLLÈGE



P. GEORGES ROBICHAUD, S.J., Directeur

<i>Flûtes :</i>	Fr. Basilide	<i>Clarinettes :</i>	Fr. Archange
	J. de Beaudrap		Ph. de Cosse
			J. McManus
<i>Cornets :</i>	St. Copinger	<i>Cors :</i>	J. Chabot
	L. André		C. H. Gauthier
<i>Trombone :</i>	H. Akins	<i>Batterie :</i>	P. Noël
<i>1er Violons :</i>	P. Bleau	<i>2e Violons :</i>	E. Beaudry
	A. Beaupré		J. Prendergast
	M. Girard		J.-B. Crépeau
	J.-B. Beaupré		G. McTeigue
<i>Alto :</i>	Ph. Toutant	<i>Violoncelles :</i>	H. Conway
			A. Baribeau
<i>Contre-Basse :</i>	F. X. Leroux	<i>Pianos :</i>	A. Chénier
			A. Lambert



## CONSEILS DES JEUX



### Première Division

R. P. IG. ADAM, S.J., Directeur

#### — OFFICIERS —

A. Bernier . . . . .	Président-Général
J. Chabot . . . . .	Vice-Président
J. Trudel . . . . .	Secrétaire

#### COMITÉS :

##### Lacrosse

C. Short . . . . .	Président
A. Chénier . . . . .	Vice-Président
Ed. Coupez . . . . .	Secrétaire

##### Ballon et Balle au mur

Ls Mailhot . . . . .	Président
A. Auger . . . . .	Vice-Président
J. de Beaudrap . . . . .	Secrétaire

##### Baseball et Hockey

Leo Fretz . . . . .	Président
G. Baril . . . . .	Vice-Président
E. Servais . . . . .	Secrétaire

##### Pool, Billard et Lawn Tennis

E. Fretz . . . . .	Président
J. Dutton . . . . .	Vice-Président
G. Lavack . . . . .	Secrétaire

##### Jeux Intérieurs

P. Toutant . . . . .	Président
M. Bonneau . . . . .	Vice-Président
P. Keenan . . . . .	Secrétaire

**Seconde division**

P. A. MESSIER, S.J., Directeur.

— OFFICIERS —

J.-Bte. Beaupré . . . . .	Président-Général
A. Couture . . . . .	Vice-Président
J. Bertrand . . . . .	Secrétaire

**Lacrosse**

A. Couture . . . . .	Président
J. Bertrand . . . . .	Vice-Président
J. Béliveau . . . . .	Secrétaire

**Ballon et Balle-au-mur**

J. McManus . . . . .	Président
H. Akins . . . . .	Vice-Président
F. Sparrow . . . . .	Secrétaire

**Baseball et Hockey**

A. Couture . . . . .	Président
J. Bertrand . . . . .	Vice-Président
J. Béliveau . . . . .	Secrétaire

**Pool, Billard et Lawn Tennis**

A. St-Pierre . . . . .	Président
A. Carbonneau . . . . .	Vice-Président
C. H. Gauthier . . . . .	Secrétaire

**Jeux Intérieurs**

E. Carbonneau . . . . .	Président
M. Beaupré . . . . .	Vice-Président
A. Bertrand . . . . .	Secrétaire





A. M. D. G.

---



COLLÈGE DE SAINT-BONIFACE



Distribution solennelle  
DES PRIX

ET

Concours de déclamation

*Jeudi, le 21 juin 1906, à 8 heures du soir*



PROGRAMME



OUVERTURE: Bridal Rose.....C. Lavallée  
ORCHESTRE

PREMIÈRE PARTIE



**Distribution des Médailles et des Diplômes**

A visit from St. Nicholas,  
*Clement C. Moore*.....JAMES ROBINSON  
Le Gourmand, *Louis Ratisbonne*.....AIMÉ BERTRAND  
The good little Sister, *Phæbe Cary*.....JOHN THIRD

## DEUXIÈME PARTIE

---

### DISTRIBUTION DES PRIX (suite)

Romance—Ensemble de violons.....CH. DANCLAS  
Le lièvre et le hérisson.....JACQUES BERTRAND  
The battle of Killiecrankie, *Aytoun*...CHARLES BECHER



## TROISIÈME PARTIE

---

### DISTRIBUTION DES PRIX (suite)

Danse brésilienne, *L. C. Desormes*.....ORCHESTRE  
Aide-toi! le ciel t'aidera,  
    *Maurice Bouchor*.....ÉTIENNE COUPEZ  
Polish Boy, *N. A. Stevens*.....JOSEPH McMANUS  
Le clocher de Tréguier, *Th. Botrel*.....ARMAND CHÉNIER



## QUATRIÈME PARTIE

---

### DISTRIBUTION DES PRIX (suite)

Trio vocal: les Vacances! *Concone*  
The spanish Warrior, *Mrs. Hemens*.....JOHN DUTTON  
Course en automobile: (galop).

SOMMAIRE.— C'est le matin. L'horloge sonne sept heures. Les autos arrivent. On part. En avant! Une meute de chiens vient à la traverse. Une collision. On fait halte pour les réparations. La forge du village. Retour à la maison. Finale.

### Résultat du concours de Déclamation

DIEU SAUVE LE ROI!



# EXAMENS UNIVERSITAIRES



## Cours de Philosophie



### Quatrième année

JACQUES MONDOR

BACHELIER ÈS ARTS

*Médaille d'Argent de l'Université*

*1ère Classe A*

ALEXANDRE BEAUPRÉ

BACHELIER ÈS ARTS

*Médaille de bronze de l'Université*

*1ère Classe A*

M. l'abbé JOSEPH PLANTE

*2me Classe*

ANTONIN DUBUC

*3me Classe*

### Troisième Année

ALEXANDRE BERNIER

*Bourse de \$87.50*

*1ère Classe B*

JOSEPH CHABOT

*Bourse de \$87.50*

*1ère Classe B*

## Deuxième Année

(*Rhétorique*)

### FRANÇAIS, PHILOSOPHIE, LATIN

Bourse de \$60.00 : Louis Mailhot

Mention honorable : Edmond Fretz

### GREC

Bourse de \$40.00 : Edmond Fretz

### ANGLAIS (pour élèves français)

Bourse de \$40.00 : Albert Auger

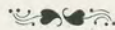
Mention honorable : Edmond Fretz

### TOTAL

Edmond Fretz : 1<sup>re</sup> cl. A      Albert Auger : 1<sup>re</sup> cl. B

Louis Mailhot : " B      L. Breidenbach : " B

Léon Fretz : 2<sup>me</sup> classe



## Première Année

(*Belles-Lettres*)

### GREC

Bourse de \$40.00 : Phénix de Cosse

### FRANÇAIS

Bourse de \$40.00 : Jacques Prendergast

Mention honorable : Phénix de Cosse

### HISTOIRE

Prix de \$20.00 : Rosario Prince

### TOTAL

Ls Bétournay : 1<sup>re</sup> cl. B      Albert Kelly : 2<sup>me</sup> cl.

Paulin Bleau : " B      Joseph Picard : "

Phén. de Cosse : " B      J.-Bte Sauvé : "

J. Prendergast : " B      Jean Trudel : "

Rosario Prince : " B      Ed. Beaudry : 3<sup>me</sup> cl.

Alb. Baribeau : 2<sup>me</sup>      Harold Conway : "



## EXAMENS DU COLLÈGE



### PRÉSENTATION DES MÉDAILLES



#### Médaille de bronze

Offerte par

SON EXCELLENCE EARL GREY

Gouverneur-Général du Canada

*Décernée à titre de succès général en Philosophie à*

JACQUES MONDOR



#### Médaille d'or

Offerte par

SA GRANDEUR MGR LANGEVIN, O. M. I.

Archevêque de Saint-Boniface

*Décernée pour le 1<sup>er</sup> Cours d'Instruction religieuse à*

JACQUES MONDOR



## Médaille d'or

Offerte par

SON HONNEUR L'HON. SIR D. H. McMILLAN

Lieutenant-Gouverneur de Manitoba

Pour le 1<sup>er</sup> Cours anglais d'Instruction religieuse

décernée à

JOSEPH McMANUS



## Médaille d'argent

Offerte par

SON HONNEUR L'HON. SIR D. H. McMILLAN

Lieutenant-Gouverneur de Manitoba

Pour excellence en Rhétorique

décernée à

EDMOND FRETZ



## Médaille de bronze

Offerte par

SON HONNEUR L'HON. SIR D. H. McMILLAN

Lieutenant-Gouverneur de Manitoba

Pour excellence en toutes les branches du Cours de  
Commerce

décernée à

CHARLES SHORT



### Médaille d'or

Offerte aux élèves de langue française pour un  
Concours de Déclamation



### Médaille d'or

Offerte aux élèves de langue anglaise pour un  
Concours de Déclamation



### Diplômes

Les élèves dont les noms suivent, ayant achevé leur  
cours commercial et subi leurs examens d'une façon  
satisfaisante, ont obtenu leur Diplôme :

Leo CAREY

Georges LEVASSEUR

Jules CÔTÉ

Arthur PRENDERGAST

Alfred COUTURE

Edward RICHARDSON

Alexander GUÉRARD

Francis SHEA

Arthur LÉTOURNEAU

Charles SHORT

Émile TROTTIER



## INSTRUCTION RELIGIEUSE



### Deuxième Cours

Prix :	J.-Bte Sauvé
Accessit :	Alphonse Paradis
”	William Charette
”	Pierre Noël

#### PREMIÈRE SECTION

Prix :	J.-Bte Beaupré
Accessit :	Joseph Dupont
”	Philippe Méthé
”	Conrad Gauthier

#### DEUXIÈME SECTION

Prix :	Émile Désorcy
Accessit :	Hildège Sabourin
”	Alphonse Laurin
”	Eugène Dubuc

#### TROISIÈME SECTION

Premier prix :	Marcien Beaupré
Second prix :	Aimé Bertrand
Accessit :	Charles Bohémier
”	Henri Gauthier
”	Damase Laflèche
”	Napoléon Senez

#### QUATRIÈME SECTION

Prix :	Joseph Lajoie
Accessit :	Orphidas de Cosse
”	Louis Painchaud
”	Édouard Surprenant

#### CINQUIÈME SECTION

Prix :	Edmond Lafrance
Accessit :	Alfred Brunelle
”	Léon Roy
”	Roger Dillon



## Instruction Religieuse



### (Cours Anglais)

#### DEUXIÈME COURS: 1ère Section

Prix:	Joseph Lukacs
Accessit:	Charles Short
"	Francis Shea

#### DEUXIÈME COURS: 2ième Section

Prix:	Herbert Gillis
Accessit:	Gerald McTeigue
"	Georges Rochon

#### DEUXIÈME COURS: 3ième Section

Prix:	Donnell O'Neill
Accessit:	John Raleigh
"	Patrick Kelly
"	Francis Benoît

#### TROISIÈME COURS

Prix:	John Third
Accessit:	François Giroux
"	Roy Sparrow
"	Francis Sparrow



## Prix de Sagesse

(décernés par les suffrages des élèves)



### PREMIÈRE DIVISION :

Premier prix :	Alphonse Paradis
Second prix :	Hildège Sabourin
Accessit :	Joseph Landreville
”	John Dutton
”	William Charette
”	Pierre Noël

### SECONDE DIVISION :

Premier prix :	Jean-Baptiste Beaupré
Second prix :	Marcien Beaupré
Accessit :	Charles Bohémier
”	Joseph Lajoie
”	Edmond Lafrance
”	Émile Couture





## COURS CLASSIQUE



### Rhétorique

#### EXCELLENCE

Prix :	Edmond Fretz
Accessit :	Lambert Breidenbach

#### DILIGENCE

Prix :	Moïse Dufault
Accessit :	Edmond Fretz

#### LATIN

Prix :	Edmond Fretz
Accessit :	Lambert Breidenbach

#### GREC

Prix :	Edmond Fretz
Accessit :	Lambert Breidenbach

#### FRANÇAIS

Prix :	Louis Mailhot
Accessit :	Edmond Fretz

#### ANGLAIS

Prix :	Lambert Breidenbach
--------	---------------------

#### HISTOIRE

Prix :	Lambert Breidenbach
Accessit :	Edmond Fretz

#### LOGIQUE

Prix :	Edmond Fretz
Accessit :	Lambert Breidenbach

#### ANGLAIS (pour élèves français)

Prix :	Edmond Fretz
Accessit :	Louis Mailhot

## Belles-Lettres



### EXCELLENCE

Prix :	Paulin Bleau
Accessit :	Rosario Prince
”	Phénix de Cosse

### DILIGENCE

Prix :	Rosario Prince
Accessit :	Jean-Baptiste Sauvé
”	Jacques Prendergast

### LATIN

Prix :	Paulin Bleau
Accessit :	Phénix de Cosse
”	Jacques Prendergast

### GREC

Prix :	Phénix de Cosse
Accessit :	Paulin Bleau
”	Jacques Prendergast

### LITTÉRATURE FRANÇAISE

Prix :	Phénix de Cosse
Accessit :	Jacques Prendergast
”	Rosario Prince

### FRANÇAIS (pour élèves anglais)

Prix :	Joseph Picard
--------	---------------

### LITTÉRATURE ANGLAISE

Prix :	Harold Conway
--------	---------------

### GÉOMÉTRIE

Prix :	Albert Kelly
Accessit :	Joseph Picard
”	Paulin Bleau



ALGÈBRE

Prix :	Phénix de Cosse
Accessit :	Rosario Prince
”	Jean-Baptiste Sauvé

TRIGONOMÉTRIE

Prix :	Paulin Bleau
Accessit :	Phénix de Cosse
”	<i>ex æquo</i> { Rosario Prince
	{ Joseph Picard

HISTOIRE (pour élèves français)

Prix :	Rosario Prince
Accessit :	Paulin Bleau
”	Albert Baribeau

HISTOIRE (pour élèves anglais)

Prix :	Harold Conway
--------	---------------

ANGLAIS (pour élèves français)

Prix :	Louis Bétournay
Accessit :	Paulin Bleau
”	Phénix de Cosse



## Versification



### EXCELLENCE

Prix :	Alphonse Paradis
Accessit :	Pierre Noël
”	William Charette

### DILIGENCE

Prix :	Alphonse Paradis
Accessit :	François-Xavier Leroux
”	William Charette

### THÈME LATIN

Prix :	François-Xavier Leroux
Accessit :	John Dutton
”	William Charette

### VERSION LATINE

Prix :	William Charette
Accessit :	Alphonse Paradis
”	John Dutton

### GREC

Prix :	Joseph Monette
Accessit :	Pierre Noël
”	John Dutton

### HISTOIRE

Prix :	William Charette
Accessit :	Joseph McManus
”	John Dutton

### PRÉCEPTES ET ANALYSE

Prix :	John Dutton
Accessit :	Joseph Béliveau
”	Georges Paillé



FRANÇAIS

Prix :	Alphonse Paradis
Accessit :	Pierre Noël
”	Joseph Monette

ANGLAIS

Prix :	John Dutton
Accessit :	Alphonse Paradis
”	William Charette

GÉOMÉTRIE

Prix :	Alphonse Paradis
Accessit :	Joseph Monette
”	Pierre Noël

ALGÈBRE

Prix :	Pierre Noël
Accessit :	Alphonse Paradis
”	Joseph Monette

ÉLOCUTION

Prix :	John Dutton
Accessit :	Joseph McManus
”	Frs-Xavier Leroux



## Méthode



### EXCELLENCE

Prix :	Joseph Lukacs
Accessit :	Philippe Méthé
”	Joseph Dupont

### DILIGENCE

Prix :	J.-Bte Beaupré
Accessit :	Joseph Lukacs
”	Joseph Dupont

### THÈME LATIN

Prix :	Joseph Lukacs
Accessit :	Jacques Bertrand
”	Patrick Keenan

### VERSION LATINE

Prix :	Patrick Keenan
Accessit :	Joseph Lukacs
”	Philippe Méthé

### GREC

Prix :	Philippe Méthé
Accessit :	Charles Becher
”	<i>ex æquo</i> { Joseph Dupont
	{ Jacques Bertrand

### PRÉCEPTES ET ANALYSE

Prix :	Joseph Lukacs
Accessit :	Philippe Méthé
”	Joseph Dupont

### FRANÇAIS (1ère Section)

Prix :	Philippe Méthé
Accessit :	Joseph Dupont
”	Jacques Bertrand



FRANÇAIS (2de Section)

Prix : Charles Becher

ALGÈBRE

Prix : Joseph Lukacs  
Accessit : Patrick Keenan  
" Philippe Méthé

ANGLAIS (1ère Section)

Prix : Joseph Lukacs

ANGLAIS (2de Section)

Prix : Philippe Méthé  
Accessit : Étienne Coupez  
" J.-Bte Beaupré

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

Prix : Joseph Dupont  
Accessit : Philippe Méthé  
" Joseph Lukacs

ÉLOCUTION

Prix : Armand Chénier  
Accessit : Étienne Coupez  
" *ex æquo* { Charles Becher  
                  { Jacques Bertrand



## Syntaxe



### EXCELLENCE

Prix :	Paul Bérubé
Accessit :	Emmet Collins
”	Émile Désorcy
”	Gérald McTeigue

### DILIGENCE

Prix :	Emmet Collins
Accessit :	Hildège Sabourin
”	Émile Désorcy
” <i>ex æquo</i>	{ Alphonse Laurin Arthur Lemay

### THÈME LATIN

Prix :	Paul Bérubé
Accessit :	Emmet Collins
”	Émile Désorcy
”	Victor Guilbault

### VERSION LATINE

Prix :	Gerald McTeigue
Accessit :	Paul Bérubé
”	Everett Kelly
”	Emmet Collins

### THÈME GREC

Prix :	William Sturgeon
Accessit :	Gerald McTeigue
”	Emmet Collins
”	Everett Kelly

### PRÉCEPTES ET ANALYSE

Prix :	Émile Désorcy
Accessit :	Gerald McTeigue
”	Frederick Bawlf
”	Thomas Schnerch



FRANÇAIS ( 1ère Section )

Prix :	Eugène Dubuc
Accessit :	Paul Lavoie

FRANÇAIS ( 2e Section )

Prix :	Marcien Bonneau
Accessit :	Cyril Beck

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

Prix :	Paul Bérubé
Accessit ;	Cyril Beck
”	Everett Kelly
”	J-Bte Crépeau

ANGLAIS ( 1ère Section )

Prix :	Cyril Beck
”	Everett Kelly

ANGLAIS ( 2e Section )

Prix :	Hildège Sabourin
Accessit :	Émile Désorcy

ARITHMÉTIQUE

Prix :	Emmet Collins
Accessit :	Alphonse Laurin
”	Paul Bérubé
”	William Sturgeon

ÉLOCUTION

Prix :	Victor Guilbault
Accessit :	William Sturgeon

## Éléments Latins "A"



### EXCELLENCE

Prix :	Charles Bohémier
Accessit :	Henri Gauthier
"	Marcien Beaupré
"	Joseph Landry

### DILIGENCE

Prix :	Marcien Beaupré
Accessit :	Avila Ferland
"	Charles Bohémier
"	Damase Laflèche

### THÈME LATIN

Prix ;	Charles Bohémier
Accessit :	Henri Gauthier
"	Avila Ferland
"	Aimé Bertrand

### VERSION LATINE

Prix :	Henri Gauthier
Accessit :	Joseph Landry
"	Charles Bohémier
"	Aimé Bertrand

### PRÉCEPTES ET ANALYSE

Prix :	Avila Ferland
Accessit :	Marcien Beaupré
"	Charles Bohémier
"	Napoléon Senez

### FRANÇAIS

Prix :	Aimé Bertrand
Accessit :	Charles Bohémier
"	Adolphe Closset
"	Henri Gauthier



ANGLAIS

Prix :	Charles Bohémier
Accessit :	Napoléon Senez
“	Henri Gauthier
“	Marcien Beaupré

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

Prix :	Joseph Landry
Accessit :	Damase Laflèche
“	Charles Bohémier
“	Henri Gauthier

ARITHMÉTIQUE

Prix :	Charles Bohémier
Accessit :	Marcien Beaupré
“	Henri Gauthier
“	Joseph Landry

ÉLOCUTION

Prix :	Aimé Bertrand
Accessit :	Marcien Beaupré
“	Émile Bazinet
“	Napoléon Senez

Prix pour 4 accessits



## Éléments Latins "B"



### EXCELLENCE

Prix :	Joseph Welsh
Accessit :	Francis Benoît
"	Henry Akins

### DILIGENCE

Prix :	Joseph Welsh
Accessit :	Henry Akins
"	Aimé Lebleu

### THÈME LATIN

Prix :	Joseph Welsh
Accessit :	Austin Beck
"	Francis Benoît

### VERSION LATINE

Prix :	Francis Benoît
Accessit :	Austin Beck
"	Aimé Lebleu

### PRÉCEPTES ET ANALYSE

Prix :	Joseph Welsh
Accessit :	Aimé Lebleu
"	Francis Benoît

### FRANÇAIS

Prix :	Henry Akins
Accessit :	Joseph Welsh
"	Aimé Lebleu

### ANGLAIS

Prix :	Joseph Welsh
Accessit :	Austin Beck
"	Francis Benoît



HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

Prix :	Joseph Welsh
Accessit :	Maurice Girard
”	Francis Benoît

ARITHMÉTIQUE

Prix :	Henry Akins
Accessit :	Maurice Girard
”	Joseph Welsh

ÉLOCUTION

Prix :	Maurice Girard
Accessit :	Austin Beck



## COURS COMMERCIAL



### Premier Commerce

#### EXCELLENCE

Prix (médaille d'or) :	Charles Short
Accessit :	Francis Shea
”	Edward Richardson

#### DILIGENCE

Prix :	Jules Côté
Accessit :	Francis Shea
”	Georges Levasseur

#### COMPOSITION ANGLAISE

Prix :	Leo Carey
Accessit :	Francis Shea
”	Charles Short

#### GRAMMAIRE ANGLAISE

Prix :	Charles Short
Accessit :	Francis Shea
”	Georges Levasseur

#### ORTHOGRAPHE

Prix :	Francis Shea
Accessit :	Leo Carey
”	Arthur Prendergast

#### LOI COMMERCIALE

Prix :	Francis Shea
Accessit :	Charles Short
”	Leo Carey

#### LETTRES D'AFFAIRES

Prix :	Georges Levasseur
Accessit :	Francis Shea
”	Charles Short

TENUE DES LIVRES

Prix :	Georges Levasseur
Accessit :	Francis Shea
”	Charles Short

ARITHMÉTIQUE

**MÉDAILLE D'OR**

*Présentée par un ami de collègue et décernée à*

	Leo Carey
Accessit :	Charles Short
”	{ Emile Trottier Georges Levasseur
<i>ex æquo</i>	

CALLIGRAPHIE

Prix :	Georges Levasseur
Accessit :	Alexandre Guérard
”	Francis Shea

FRANÇAIS (1ère Section)

Prix :	Georges Levasseur
Accessit :	Arthur Prendergast

FRANÇAIS (3ème Section)

Prix :	Leo Carey
Accessit :	Charles Short
”	Edward Richardson

HISTOIRE

Prix :	Leo Carey
Accessit :	Francis Shea
”	Charles Short

ÉLOCUTION

Prix :	Leo Carey
Accessit :	Charles Short
”	Edmond Servais

STÉNOGRAPHIE

Prix :	Georges Levasseur
Accessit :	Emile Trottier



DACTYLOGRAPHIE

Prix :	Alfred Couture
Accessit :	Emile Trottier

TÉLÉGRAPHIE

Prix :	Emile Trottier
Accessit :	Alfred Couture

Second Commerce



EXCELLENCE

Prix :	Herbert Gillis
Accessit :	Georges Rochon

DILIGENCE

Prix :	Herbert Gillis
Accessit :	Joseph Landreville

COMPOSITION ANGLAISE

Prix :	Herbert Gillis
Accessit :	Eugène Carbonneau

GRAMMAIRE ANGLAISE

Prix :	Georges Rochon
Accessit :	Herbert Gillis

ORTHOGRAPHE

Prix :	Napoléon Saurette
Accessit :	Eugène Carbonneau

LETTRES D'AFFAIRES

Prix :	Herbert Gillis
Accessit :	Georges Rochon

TENUE DES LIVRES

Prix :	Herbert Gillis
Accessit :	Georges Rochon

ARITHMÉTIQUE

Prix :	Napoléon Saurette
Accessit :	Georges Rochon

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

Prix :	Georges Rochon
Accessit :	Joseph Landreville

CALLIGRAPHIE

Prix :	Herbert Gillis
Accessit :	Garrett Irvine

STÉNOGRAPHIE

Prix :	Herbert Gillis
Accessit :	Napoléon Saurette

DACTYLOGRAPHIE

Prix :	Herbert Gillis
Accessit :	Joseph Landreville

TÉLÉGRAPHIE

Prix :	Herbert Gillis
Accessit :	Napoléon Saurette



## Troisième Commerce



### EXCELLENCE

Premier prix :	Alexandre Carbonneau
Second prix :	Louis Paradis
Accessit :	Donnell O'Neill
"	Désiré Langlois
"	Orphidas de Cosse

### DILIGENCE

Premier prix ;	Orphidas de Cosse
Second prix :	Louis Paradis
Accessit :	Alexandre Carbonneau
"	Joseph Lajoie
"	Frédéric Labine

### GRAMMAIRE ANGLAISE ET ANALYSE

Premier prix :	Alexandre Carbonneau
Second prix :	Antonio de Cosse
Accessit :	Frédéric Labine
"	Philippe Boulet
"	Donnell O'Neill

### ORTHOGRAPHE

Premier prix :	Désiré Langlois
Second prix :	Orphidas de Cosse
Accessit :	Frédéric Labine
"	Auguste Persechini
"	John Raleigh

### ARITHMÉTIQUE

Premier prix :	Donnell O'Neill
Second prix :	Alexandre Carbonneau
Accessit :	Louis Paradis
"	Orphidas de Cosse
"	Frédéric Labine



HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

Premier Prix :	Édouard Surprenant
Second Prix :	Orphidas de Cosse
Accessit :	Donnell O'Neill
"	Désiré Langlois
"	Antonio de Cosse

STYLE ÉPISTOLAIRE

Premier Prix :	Édouard Surprenant
Second Prix :	John Raleigh
Accessit :	Donnell O'Neill
"	Joseph Callahan
"	Louis Paradis

CALLIGRAPHIE

Premier Prix :	Thomas Baril
Second Prix :	Joseph Callahan
Accessit :	Louis Paradis
"	Édouard Surprenant
"	Ernest Rochon

FRANÇAIS ( 2me Section )

Prix :	Alexandre Carbonneau
Accessit :	Jean de Beaudrap
"	Louis Paradis
"	Orphidas de Cosse

ÉLOCUTION

Prix :	Édouard Surprenant
Accessit :	John Raleigh
"	(Prix pour 4 accessits)
"	Louis Paradis
"	Frédéric Labine

(Prix pour 5 accessits)

DACTYLOGRAPHIE

Prix :	Pierre Paradis
Accessit :	Édouard Surprenant
"	Alexandre Carbonneau

TÉLÉGRAPHIE

Prix :	Joseph Callahan
Accessit :	Antonio de Cosse

## Cours Préparatoire



### EXCELLENCE

Prix :	Léon Roy
Accessit :	Émile Couture
”	Jacques de la Fonchais
”	Aymar de la Fonchais

### DILIGENCE

Prix :	Aymar de la Fonchais
Accessit :	Edmond Lafrance
”	Jacques de la Fonchais
”	Stanislas Laferrière

### ORTHOGRAPHE

Prix :	Aymar de la Fonchais
Accessit :	Jacques de la Fonchais
”	Roger Dillon
”	Alfred Brunelle

### PRÉCEPTES ET ANALYSE

Prix :	Léon Roy
Accessit :	Edmond Lafrance
”	Émile Couture
”	Jacques de la Fonchais

### ARITHMÉTIQUE

Prix :	J-Bte Corbeil
Accessit :	Daniel de Montigny
”	Roger Dillon
”	Jacques de la Fonchais

(Prix pour 5 accessits)

### HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

Prix :	Edmond Lafrance
Accessit ;	Léon Roy
”	Daniel de Montigny
”	Émile Couture

ANGLAIS

Prix :	Alfred Brunelle
Accessit :	Henri Parent
”	Léon Roy
”	<i>ex æquo</i> { Daniel de Montigny
	Edmond Lafrance

CALLIGRAPHIE

Prix :	Roger Dillon
Accessit :	Émile Couture
”	Daniel de Montigny
	(Prix pour 4 accessits)
”	Alfred Brunelle

LECTURE ET ÉLOCUTION

Prix :	Émile Couture
Accessit :	Edmond Lafrance
”	Henri Parent
”	Roger Dillon
	(Prix pour 5 accessits)





## Cours Préparatoire Anglais



### EXCELLENCE

Premier prix :	Michel Kopas
Second prix :	Francis Sparrow
Accessit :	Roy Sparrow
"	Michael Peteruskiwicz
"	François Giroux

### DILIGENCE

Premier prix :	Francis Sparrow
Second prix :	James Robinson
Accessit :	François Giroux
"	Earl Kirk
"	Michael Kopas

### ORTHOGRAPHE

Premier prix :	John Third
Second prix :	Earl Kirk
Accessit :	Roy Sparrow
"	Michael Kopas
"	Joseph Martin

### GRAMMAIRE ET ANALYSE

Premier prix :	François Giroux
Second prix :	Francis Sparrow
Accessit :	John Sparrow
"	Michael Kopas
"	Mich. Peteruskiewicz

### ARITHMÉTIQUE

Premier prix :	John Third
Second prix :	Michael Kopas
Accessit :	François Giroux
"	John Sparrow
"	James Robinson
"	Francis Sparrow

LECTURE ET ÉLOCUTION

Prix :	John Third
Accessit :	Bazil Elms
”	James Robinson
”	Roy Sparrow

HISTOIRE SAINTE

Premier prix :	John Third
Second prix :	John Sparrow
Accessit :	Earl Kirk
”	Roy Sparrow
	(Prix pour 5 accessits)
”	Mich. Peteruskiewicz

FRANÇAIS (4ème Section)

Premier prix :	Lawrence O'Meara
Second prix :	Auguste Persechini
Accessit :	Bazil Elms
”	Édouard Surprenant
”	Mich. Peteruskiewicz
	(Prix pour 4 accessits)

CALLIGRAPHIE

Premier prix :	Philippe Chandonnet
Second prix :	Armand Tremblay
Accessit :	John Third
”	Yvan Adam
”	Michael Kopas



## PRIX DE MUSIQUE



### CHANT

Premier prix : Maurice Gelley  
Deuxième prix : Marcien Beaupré

### PIANO

#### PREMIÈRE SECTION

Prix : Armand Chénier

#### SECONDE SECTION

Prix : Joseph McManus  
Accessit : Everett Kelly  
(Prix pour 6 accessits)

#### TROISIÈME SECTION

Prix : Herbert Gillis  
Accessit : Orphidas de Cosse

#### QUATRIÈME SECTION

Prix : Philippe Beauchemin  
Accessit : Jacques Bertrand  
(Prix pour 5 accessits)

### VIOLON

#### PREMIÈRE SECTION

Prix : Jacques Prendergast  
Accessit : Gerald McTeigue

#### DEUXIÈME SECTION

Prix : Alphonse Paradis  
Accessit : Jean-Baptiste Crépeau

### INSTRUMENTS A VENT

Prix : Alfred Marion



## Remerciements



*Le Rév. P. Recteur et les Pères offrent leurs remerciements aux personnes suivantes, dont la générosité a permis aux élèves de la Seconde Division de se procurer une table de "Pool".*

L'Hon. Lomer Gouin; l'Hon. J. I. Tarte; M. H. Laporte; M. H. Chevrier, M.P.; M. le Dr. W. Z. Peatman; le R. P. T. Filiatrault, S.J.; le R. P. H. Bourque, S.J.; le R. P. A. Champagne, S.J.; le R. P. E. Désy, S.J.; le R. P. P. Lamarche, S.J.; le R. P. J-Bte Nolin, S.J.; le R. P. R. Chartier, S.J.; le R. P. L. Hudon, S.J.; le R. P. L. Arpin, S.J.



## Rentrée



La rentrée aura lieu mercredi le 5 septembre, à 7 heures du soir.

Jeudi le 6 septembre, à 9 heures du matin, messe du Saint-Esprit.

Nous prions respectueusement les parents d'envoyer ponctuellement leurs enfants pour le jour de la rentrée. C'est un grand avantage pour les élèves et pour le collège. La composition qui se fait le lendemain de la rentrée compte pour trois. Le retard de la rentrée entraîne, sous tous les rapports, de grands inconvénients.

Dimanche, le 19 août, solennité de l'Assomption de la très sainte Vierge, tous les élèves, actuels et anciens, sont invités à venir faire la sainte communion au collège, à la messe de 7 heures.

## TABLE DES MATIÈRES

	PAGE
Prospectus.....	5
Conditions.....	20
Bourses et Médailles.....	22
Cours d'Études,— Cours Classique.....	24
Cours Commercial.....	32
Personnel du Collège.....	37
Catalogue des Élèves.....	42
Associations.....	51
Examens Universitaires, 1906.....	59
Distributions des Médailles et des Prix.....	61
Dons offerts au Collège.....	91
Jour de la rentrée.....	91

