

populo

VOLUME 2 NUMERO 5

LEMELIN ET BERGERON AU COLLEGE

Mercredi dernier, eut lieu dans le gymnase du Collège de St-Boniface la "Conférence sur le Fédéralisme" avec Léandre Bergeron, Claude Lemelin et le Juge Alfred Monnin. Environ trois cents personnes formaient un auditoire intéressé.

Léandre Bergeron fut le premier à s'adresser à la foule. Il parcourut brièvement l'histoire du Québec, "Ca fait deux cents ans que l'on est colonisé et on est écoeuré!" Les Français, les Anglais, le Clergé et maintenant les Américains. Le Québec n'a jamais connu un gouvernement qui le représentait, un gouvernement réellement démocratique. Aujourd'hui Bourassa fait payer les Québécois pour subventionner les Américains! Les résultats sont la stagnation économique de la province et la perpétuation du viol des ressources naturelles du Québec. C'est pourquoi les Québécois doivent se débarrasser au plus tôt de ce genre de gouvernement "conclierge" et former un état socialiste et indépendant. Les Québécois sont réellement un peuple distinct et possède donc ce droit d'autodétermination.

Claude Lemelin élabore beaucoup plus longuement et avec beaucoup plus de rhétorique journalistique. Il ne parlait pas cependant avec le même ton engagé que Léandre Bergeron. Tout d'abord il n'aime pas parler sur le fédéralisme puisque la problématique fédéraliste fait preuve d'un talent pour masquer les vraies questions d'actualité.

Le Québec est alors un sujet de discussion beaucoup plus à point. Cette province dans le moment se décou-



Claude Lemelin, édionaliste pour le Devoir, Léandre Bergeron (à droite), et le Juge Alfred Monnin (en bas) parlaient au Collège, mercredi le 15 mars.



vre, se perçoit et se définit comme entité distincte du reste du Canada. Mais ce n'est pas l'indépendance qui est la solution, c'est le contrôle économique. Une fois ce pouvoir acquis le Québec

serait en mesure de s'organiser. Le gouvernement fédéral est extrêmement réticent à nous concéder la plus petite demande, a-t-il ajouté. On signala la récente acquisition du contrôle (qui

reste assez restreint) sur les allocations familiales, comme un signe de cette difficulté. Les choses doivent bouger plus vite, le gouvernement de Bourassa peut et doit utiliser les moyens qui existent pour arrêter la domination économique du Québec. Pauvre M. Lemelin! Ne se rend-il pas compte que Bourassa n'est pas un socialiste, que plutôt son idéologie de libéralisme économique le pousse à se vendre au capitalisme américain?

Sur un autre point, la question des minorités culturelles, C. Lemelin dit que les gens doivent être ce qu'ils sont (?) et que ceci n'empêche pas la cohabitation et même la coopération entre

les groupes ethniques. Dans cette utopie que propose M. Lemelin, la majorité respecte parfaitement la minorité, simplement parce que c'est juste! Donc ici au Manitoba (M. Lemelin admire nos efforts, n'est-ce pas beau et encourageant!), la collectivité française peut s'autodéterminer tout en contribuant à part égale à la société. Cette remarque, à part d'être cohérente avec le folklore du biculturalisme, est aussi très impossible à réaliser. Mais voyons ce qu'en dit un champion des franco-manitobains.

Le Juge Alfred Monnin, en plus d'être membre de la Cour du Banc de la Reine, où il parle l'anglais seulement, fait aussi partie d'un phénomène qui s'appelle l'élite franco-manitobaine. Lui aussi, il est habitué de bien parler. Ses premières re-

marques sont générales, il fabrique des belles sucreries pour mettre le monde à l'aise, et surtout pour rassurer Bergeron et Lemelin qu'il n'allait pas trop brasser la barque. "Ca me touche au coeur" dit-il, "ce qui se passe au Québec, mais certaines choses sont inquiétantes. Y a-t-il encore de la chance pour nous au Manitoba?" Sur ces paroles, Bergeron émet un grand sourire (juste un peu moqueur)

et s'appuie dans sa chaise. C. Lemelin souffle la fumée de sa cigarette et éteint symboliquement son allumette. Le Juge Monnin continue: "La vague dépressive a duré jusqu'en 1966 mais ça change aujourd'hui, l'assimilation diminue et bientôt..." Après ces brèves paroles, le Juge a poliment cédé la parole aux deux autres invités, pour le reste de la soirée.

Certaines questions venant de l'auditoire n'étaient pas trop intelligentes mais c'était "l'fun" quand même. Peut-être la plus grande prise de conscience que nous avons à faire c'est que plusieurs des problèmes actuels du Québec sont identiques aux problèmes du Manitoba, de la Saskatchewan et des Maritimes. Le Manitoba a aussi besoin de libération économique, comme le Québec, et c'est probablement cette dernière province qui mènera le chemin pour décoloniser ce qu'on appelle le Canada.

"... une longue farce cochonne!"

Du premier au onze mars, avec relâche le six, "A toi pour toujours ta Marie-Lou" fut la meilleure représentation d'une pièce que j'ai vue jusqu'à présent au Cercle Molière. Pourquoi? Premièrement l'excellente interprétation de chaque rôle, spécialement je pense, celui du père. Ensuite un langage sec et raide qui révélait les plus intimes conflits psychologiques entre les caractères. C'est là le point vital, d'où se dégage toute la force dramatique de cette pièce en un acte. Le langage crée tragiquement le rythme, engendre la force dramatique, expose et intensifie la "guerre froide" et la raillerie moqueuse qui font la tragédie de cette famille.

Le lendemain de l'ouverture, on lisait dans le FREE PRESS, que (je traduis), "l'auditoire d'hier soit interpré-

té la pièce comme une longue farce cochonne!" Le public du théâtre franco-manitobain serait-il si peu érudit, si pesant d'esprit qu'il ne puisse apprécier d'une telle présentation que le placage de crudités? Il faut admettre que l'auditoire recherchait au début les rires faciles et se laissait aller aux petits éclats pour les moindres paroles ordinairement inédites. Il y eut cependant des moments qui faisaient rire, c'est vrai, mais il est probable que l'auteur a créé ces instants pour permettre à l'auditoire de relâcher sa tension. Le comique n'avait rien à voir avec l'essence de la pièce. Ce fut une tragédie pathétique du commencement à la fin. Alors en espérant que ce commentaire n'augmentera en rien la prétention de notre cher et dévoué Cercle, je félicite les acteurs.

Dans le numéro 4, volume 2 (février 1972) de Populo une singulière erreur a été commise dans l'interprétation de l'interview avec le docteur Guyot. Nous avons rapporté une approximation du nombre d'avortements qui ont lieu à l'Hôpital Général de Saint-Boniface. Cette affirmation est fautive—elle s'applique à l'Hôpital Général de Winnipeg. Veuillez noter que l'Hôpital Saint-Boniface, étant catholique, ne permet aucun avortement. Le journal s'excuse auprès du docteur Guyot pour quelques inconvénients que lui ait causé cette négligence.

POPULO

200 ave. de la CATHEDRALE
247-6932

Rédacteur en chef	Gérard Auger
Assistant rédacteurs	Rupert Baudais Ronald Lavallée
Secrétaires	Denise Auger Michèle Joyal Nicole Sicotte
Correcteurs	Mme Monique Pénisson Sœur Annette Saint-Pierre M. Robert Robidoux, P.S.S.
Publiciste	Robert André
Annonce	Bernard Léveillé
Mise en page	Gérard Auger Rupert Baudais Guy Laurin
Distribution	René Perreault Richard Schaubroeck
Caricatures	Thomas Ivory Robert Boucher

LETTRES À LA RÉDACTION

Le 14 mars 1972

M. le Rédacteur
"Populo", Collège de St-Boniface

M. le Rédacteur,

J'aimerais attirer votre attention sur une erreur MONUMENTALE qui s'est glissée dans votre dernier numéro du "Populo" au sujet des avortements.

Je crois que Mlle Louise Hébert, l'auteur de cet article et qui elle-même est venue me voir à mon bureau, a fait cette erreur d'une manière tout à fait involontaire, en mentionnant l'hôpital St-Boniface au lieu de l'hôpital général de Winnipeg.

En effet je lui disais qu'à l'hôpital général de Winnipeg les avortements thérapeutiques avaient augmenté considérablement depuis 1969.

Voici les statistiques: En 1969 - 13 avortements thérapeutiques; en 1970 - 165; en 1971 - 555. On n'a jamais fait d'avortement thérapeutique à l'hôpital St-Boniface et ce n'est pas l'intention de ceux qui sont en charge actuellement de permettre cette opération meurtrière.

Je vous demanderais donc de faire une rectification dans votre prochain numéro du "Populo". La réputation de "notre" Hôpital St-Boniface est en jeu.

Sincèrement,

H. Guyot, M.D.

CONFERENCE SUR LE
QUEBEC

independance et socialisme.

La Conférence sur le Québec du 14 au 17 mars à l'Université du Manitoba et au Collège de St-Boniface attirera approximativement 900 personnes durant les quatre jours. J'ai trouvé cette participation regrettable car les conférenciers apportaient un point de vue et des renseignements très à propos. Parmi les conférenciers invités, à part de L. Bergeron et Claude Lemelin, nous retrouvons Pierre Bourgault, qui est ancien chef du RIN et maintenant porte-parole pour la faction radicale du P.Q. ainsi que Claude Charron, membre du P.Q. et représentant à l'Assemblée Nationale du Québec.

Claude Charron résume de façon très simple la question de l'autodétermination du Québec, quand et comment? Selon lui, l'indépendance ne sera réalisée que lorsque la majorité des Québécois seront conscients que le régime libéral est mort et que ses politiques sont néfastes au bien-être de la province. D'après lui les gens ont peur au Québec actuellement c'est la peur d'un peuple colonisé durant des centaines d'années, une peur d'eux-mêmes et de leurs capacités. Le Parti Québécois travaille à changer cette mentalité en indiquant la fausseté démocratique du gouvernement actuel. La majorité doit être rassurée que les structures seront changées avec un nouveau gouvernement. "Il est possible a-t-il dit que nous aurons l'indépendance dans deux élections."

Pierre Bourgault n'est pas un type révolutionnaire trop obsédé. "J'ai dépassé ce stade où l'on veut buter le pouvoir tout simplement comme un exercice de santé." C'est pourquoi il y a moins de partis politiques indépendantistes aujourd'hui qui font de l'action militante. Finis les jours où l'on formait un parti politique un peu pour "l'un", pour inquiéter le pouvoir,

établi. Notre tactique est différente maintenant. Ils s'agit en effet pour le P.Q. de planifier des stratégies à long terme. Les incidents particuliers de l'oppression et la domination économique et culturelle sont devenus des points de repère et non l'objet principal de contestation. Sur ce point, Bergeron est d'accord: "Il y avait un temps où l'on disait, formons un parti, donnons lui un nom et ensuite nous irons chercher des membres." Cette procédure explique la faillite de plusieurs partis, il y a quelques années. Le travail qui se fait aujourd'hui est donc au niveau de la population, surtout des travailleurs. C'est un effort qui ne rapportera pas de résultats immédiats, mais qui est beaucoup plus réaliste, car il mènera éventuellement à la formation d'un parti des travailleurs. Ce parti naturellement sera socialiste et une force très positive pour obtenir l'indépendance du Québec.

Pour le moment cependant le Parti Québécois, même s'il est de mentalité "petit bourgeois" est une force organisée qui tient ses portes ouvertes. Il se finance lui-même par les contributions de ses membres et n'accepte pas d'argent des compagnies. Cette dernière mesure reste en vigueur afin que le parti se contrôle toujours de lui-même sans ressentir des pressions "troublantes". Pour la même raison aucun membre ne peut contribuer plus que \$2,500 par année." Ce sont, dit Pierre Bourgault, des moyens pour éviter autant que possible la corruption au dedans du parti. "Il serait en effet ironique si le P.Q., qui dénonce présentement la corruption hiérarchisée des partis contrôlés par les financiers, devenait corrompu par le pouvoir,



Pierre Bourgault

Pourquoi le Québec doit-il se séparer pour devenir socialiste? Pourquoi le Québec n'aide-t-il pas le Canada à instaurer le socialisme au niveau fédéral? Selon L. Bergeron, la raison est simple.

"Nous sommes un peuple, et seulement lorsque le reste du Canada le reconnaîtra, pourrions-nous travailler ensemble." Voilà tout, Pierre Bourgault (il ne peut jamais s'empêcher

de parler) ajoute: "Nous sommes prêts à travailler avec le Canada mais seulement sur un plan d'égal à égal. Le Canada ne peut être bâti sur notre dos comme vous (les Anglais) l'avez toujours fait! Seulement dans le cadre de l'indépendance le Québec peut-il se développer de façon juste. Et si vous (le Canada anglais) dites que le Canada a besoin du Québec pour préserver son nationalisme, vous n'êtes rien, disparaïssez!"

Mais quel est le genre de socialisme qu'on espère instaurer au Québec? Encore, c'est P. Bourgault qui élabore sur ce point. "D'abord, dit-il, jetons un peu de lumière sur les statistiques. On nous dit que l'argent américain contrôle le Canada et le Québec. Ceci est faux! C'est le capital canadien contrôlé par les Américains qui nous mène." Le rapport Porter indique que 85% des capitaux "américains" sont réellement des capitaux canadiens "déguil-

sés". Il s'agit donc pour nous de développer un socialisme rentable, car nous avons les moyens de le faire, les moyens de développer nous-mêmes notre pays. Nous ne devons pas tenter d'acheter tout ce qui appartient aux Américains, mais d'acheter les actions qui contrôlent une entreprise particulière. Il n'est pas de posséder les entreprises de production mais bien de les contrôler! C'est là le premier pas pour le P.Q. lorsqu'il viendra au pouvoir, M. Bourgault continue en disant que le socialisme intellectuel est un rêve qui ne peut que mal finir; tout système qui veut réussir doit plutôt se baser sur la réalité propre du milieu dans lequel ce système doit fonctionner. C'est une autre raison pour laquelle on ne veut pas imposer l'indépendance mais l'encourager et attendre que le peuple soit prêt. L'indépendance du Québec demain matin serait désastreuse parce que les gens ne la comprendraient pas.



effleurez

vos

sentiments

La Belle
Florists

159 Boul. Provencher
St-Boniface 6, Manitoba

téléphone: 233-5175

Le Collège au Festival

Le "Festival du Voyageur" cette année, a touché de près le Collège, c'est ici où le "fun" était. Dans la salle académique, le Cab-Col a su accommoder plusieurs citoyens cherchant la joie de vivre. La musique y était toujours présente, voici quelques groupes qui participèrent aux activités: LAIZAN-PHANDUKEURR, Poète et Cie, un groupe du Cours Secondaire, M. Michel Boucher et l'orchestre à M. Jean Cloutier. C'est-à-dire y'en avait d'la musique en torvis.

La présence gracieuse de Mme Girardin et de Mlle Huguette Girardin avec un assortiment mélangé (comme dans chocolat) de "beaux mâles" offrait un "je ne sais quoi" tout à fait liquide dans la méthode systématique par laquelle on atteint ce niveau de gaieté. C'est-à-dire, y'en avait d'la gaieté en torvis.

Les organisateurs en charge des démonstrations furent M. Pierre Lemoine, M. Régis Gosselin et M. Norbert Girardin. Le bonhomme qui souriait en recevant votre argent, ben naturellement, c'était Wéwald Labossière.

L'A.U.C.S.B., omniprésente, était l'organisme qui se voyait en charge de la patente. C'est-à-dire, y'en avait des Présidents, des Vice-Présidents, des Secrétaires, des Conseillers et un Trésorier en torvis.

Et c'est ainsi que le soleil et la lune
Déclarèrent leurs joies, leurs fins et leurs débuts
En chantant à l'un et à l'autre
Y'en avait du "fun" en torvis...



M. Norbert Girardin (prof au Collège et M. Pierre Lemoine, responsables des activités au Collège durant le Festival.

Notre ancien maire,
J'veus dit qu'on en est fier
C'est le seul cordonnier
parlementaire...

Refrain

La SFM de Saint-Boniface
La SFM a du Fun en masse
Les ptits curés de St-Boniface
On dirait qu'elle les remplace...

Refrain

Même les anglais de St-Boniface
Qui se moque de nos petites grimaces
Même les anglais de St-Boniface
Même ces gens n'ont pas tant de Fun en masse

Refrain

Louis Riel,
Y'en a mangé de la colle
Pour s'en rappeler
On lui a bâti une école

Refrain

Refrain : Saint-Boniface
Démocrate, Libérale
Quand ça va bien

On dit que ça va mal

Chanson de Claude Boux et de Léo Dufault



M. Régis Gosselin et M. Gaston Ste-Marie, membre de l'A.U.C.S.B. et "bartender", au Cab-Col.



A reconnaître dans cette photo : M. Marc Monnin, Président sortant de charge du Conseil de l'A.U.C.S.B.; M. Richard Barnabé, M. Ronald Leclair et M. Ronald Gosselin, "superstars" des Voyageurs; Mlle Nicole Sicotte et Mlle Gisèle Marchildon, candidate à la Reine du Festival.

VENEZ NOUS VOIR A RENAULT WINNIPEG EN VEDETTE LES NOUVELLES SPORTIVES LA R-15 ET LA R-17

Renault 8	pour aussi peu que \$1,998.00
Renault 10	2,248.00
Renault 12	2,548.00
Renault 12 familiale	2,948.00
Renault 15	3,500.00
Renault 16	3,198.00
Renault 17	4,750.00

*tellement confortable que vous
voudrez y vivre.*



RENAULT

900, av. Nairn

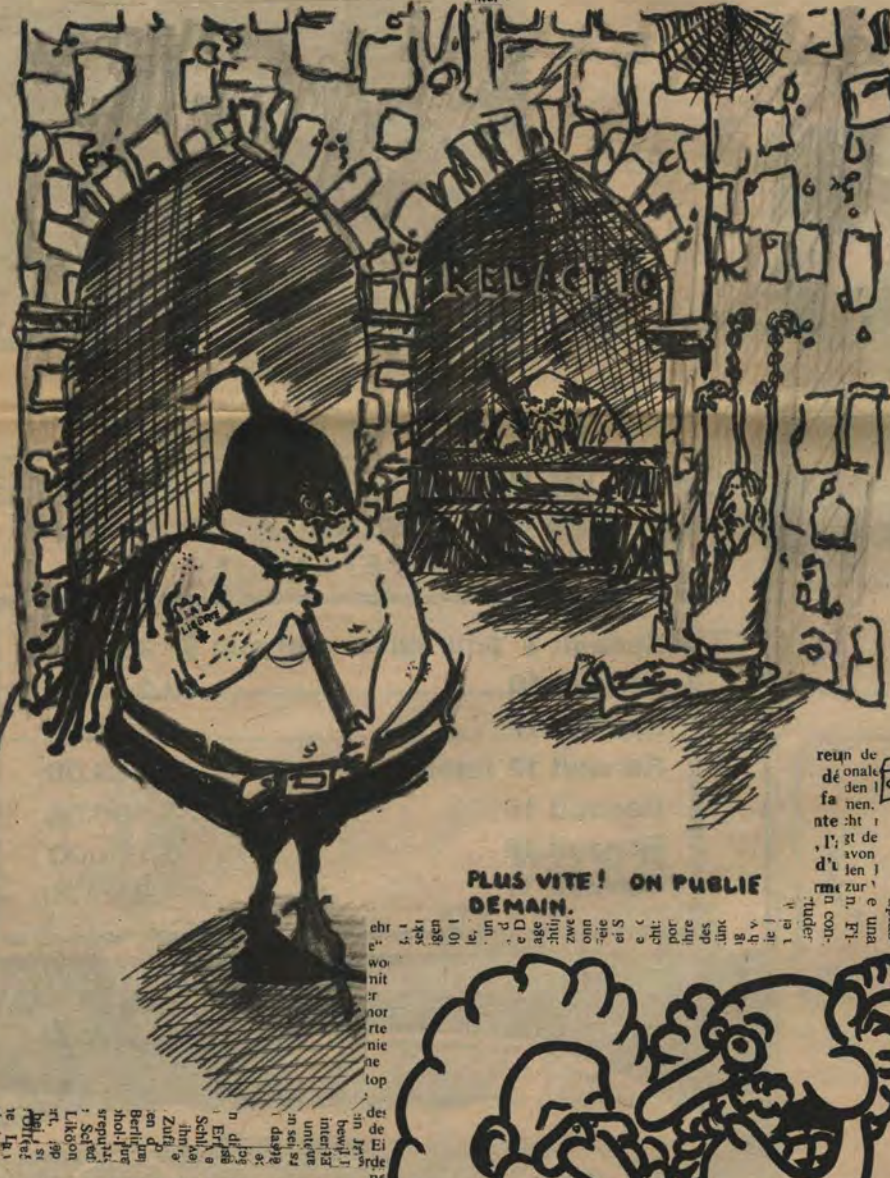
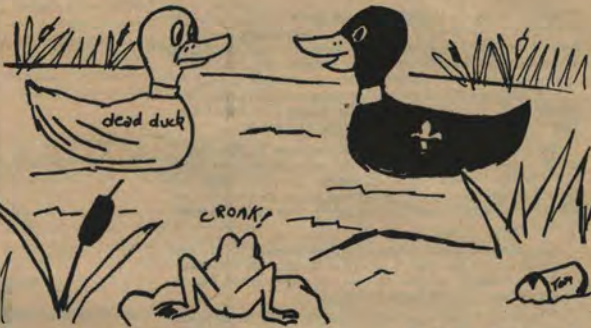


Tél.: 667-2473

popularités

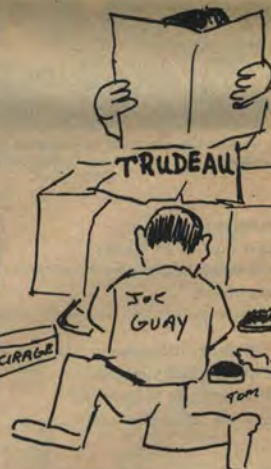
1. Le "brave" Roger Collet émettait doucement (après que R. Lemieux était retourné à Montréal), un communiqué pour avertir ses brebis franco-manitobaines qu'il ne fallait pas prendre M. Lemieux trop au sérieux. Ouais... Cela est une bonne indication de la vitesse débonnaire de notre chère Société. Plus récemment, alors que L. Bergeron et C. Lemelin venaient nous causer au sujet du Québec, du fédéralisme et des minorités culturelles, M. Collet s'absentait de nouveau. C'est compréhensible. Il était parti "négocier ses budgets à Ottawa". Il croit fermement aux avantages du fédéralisme... évidemment. Maintenant on attend patiemment ses remarques; sans doute il voudra encore une fois nous consoler et calmer les petites frustrations qu'aurait pu soulever en nous L. Bergeron. Continue p'tit Roger, tu fais bien ça, on te donnera A (plus) à la fin de l'année, pour tes petits devoirs. On donnera aussi A (plus) à La Liberté qui a eu le courage de publier les mots bienveillants du communiqué, ainsi que le daguerréotype obscur de Collet.

Lemieux c'est de se séparer!



genen emewardritutio void x
"rael, er h, catit to art q
inst se la Elbe jsi du r ent fu
or pas l'ockertic Sane i.. Be
lfy die sa au scri zens abei
Wflut tuelbru le ts q tla r ge
St sich ncoPol nen dual somach
ig) e dert s-as ikai etk sioi mes,ektot w
ninal, ble,cht d à l'est tre l'mug as
ie all ie indt aven la k intus przen. r
eobald ob sein, e, d dcoi ein
ve Ansa llec nd sio rte, embkieu P
ie ch Z ient:n em d.B. pou Jah
onte sente asy aye un rug
s cou

souliers cirés
seulement 25¢



PLUS VITE! ON PUBLIE
DEMAIN.



IL N'ENTEND RIEN. CKSB FAIT SOURIRE LES OREILLES

Am zabl-
mele
en l
kuuyei
is de
rati
W
ict
-v
Ohecc
r St
ma
La
abt filh
warbruj
chajo x
"dione
Df
an o
berella
C". filr
ir Est
chi Frica
vsselli
zimraub
n lingu
Hacón
Stozzo d
tick
cia
By bru
enela r
ser je In
rud n
ngi al
Jas,
u de
tegr
Rat" c
atsacic
e ació
s vi
chi
i (s)
i O
Bvi
serencia.
i son
sch
fijos e
sov obr
n. supe
a (c
stei
ossreja
i, es, l
sich ont
is n
Sc
Wei.
C
o
R
la c
un
dimi
it,
me
ir de
erB ore
in de
an sig
se itua
enis. T
estr
ry del
nd
rica.
eistoi
er Ros
a St
ch): n
maver
ds
h: l tri
lacer
un las
na
Escu
rup qu
Snes.
m
s 5. Saviez-vous que le Club Bicolo (dans le journal
La Liberté) augmente rapidement son nombre de
membres. Bientôt ce club d'enfants dépassera la
S.F.M. (813 membres?); c'est ma prédiction. C'est
alors que débute la vraie lutte pour le pouvoir
franco-manitobain. Même si la S.F.M. sera proba-
blement défavorisée en ce qui concerne les nom-
bres et l'intelligence, M. Collet, paraît-il manie très
habilement les carrosses de bébé sur le champ de ba-
taille. Qui gagnera, les suceux à la bouteille ou les
allaités du fédéral?

RENDEZ-VOUS AUX DOUCHES

Athlétiquement, l'année semble réussie. Si vous me permettez, je vais vous donner un bref résumé des activités sportives.

Le ballon-panier me semble être un grand succès. Messieurs Paul Savoie et Denis Rémillard ont su rendre ce sport intéressant... Le ballon panier des demoiselles a bien commencé mais à cause de certaines difficultés qui doivent être résolues l'année prochaine, le "basket" a fait fiasco.

Le hockey cette année n'avait pas les mêmes foules que l'année dernière, et ainsi a régressé au point de vue intérêt des collégiens en général... Les Voyageurs B ont fini en 4^e place dans la ligue Intramural à l'U. of M. Le hockey intra-mural au Collège proprement dit, a amélioré sa qualité de jeu grâce à certains anciens Voyageurs A et un assez bon nombre de gens de rétro.

La gymnastique "à la Gilles Brodeur" occupait une partie du temps le lundi soir, réunissant un groupe d'individus assez restreint. Espérons que l'année prochaine nous aurons un plus grand nombre de gymnastes.

Le billard, notre sport par excellence au collège, fut hebdomadaire grâce à certains qui ont bien voulu mettre en pratique la théorie qu'ils ont apprises en laboratoire de physique, (angle d'incidence égale angle de réflexion). Grâce au acharnés officiels "M. François Savoie, Roland Roch, Louis Leclair et de nombreux partisans de ce sport ont fait un succès de ce tournoi..."

Les quilles, grâce au travail de Denis Deschênes furent un succès... Nous pouvons constater que ce sport n'étant ni trop rude ni trop facile est un sport que plusieurs groupes de collégiens peuvent pratiquer. Pour conclure, l'année sportive 72 fut un succès! Au réservoir, rendez-vous aux douches, et hygiénisez vous pas...



L'équipe des Grits se rendit à la première place dans la ligue intra-murale au Collège. De la gauche à Barnabé: J.C. Dionne, Herbie Orr, Masse Vasko, Boom Boom Magnussen, Terry Bisson, Ray Plante, Norbert Mackenzie, Butch Shack, Serge Rocan, Jean Barnabé.



L'équipe des Socialistes se trouve dans les finales contre les Grits. De gauche à Tokyo: Reg Houle, Crazy Leggs Teillet, H.D. Leclair, François Carol, Dennis Fillion, Edgar Varsov, Big Fill Marcoux, Rogie Bruyère (12.00), Larry Fergie. Judes Socoi et Derek Rocan se trouvent encore dans la salle de changement.

A L'AFFICHE AU COLLEGE DE SAINT-BONIFACE LES COURS D'ÉTÉ '72

ANGLAIS 4.120 — Representative Literary Works

FRANCAIS 44.130 — Initiation Littéraire & Théâtre
prof: Annette St-Pierre, S.J.D.H.

FRANCAIS 44.229 — Moralistes, Penseurs & Critiques
prof: M. Paul Savoie

HISTOIRE 11.236 — Histoire du Canada
prof: M. Raymond Thuot

PSYCHOLOGIE 17.120 — Introduction
à la psychologie
prof: M. Norbert Girardin

PHILOSOPHIE 15.353 — Philosophie de l'Europe Contemporaine
prof: M. Denis Létourneau

RELIGION 20.221 — Psychologie de la Religion
prof: Fernand Lévesque, s.j.

SOCIOLOGIE 77.220 — Stratification
prof: Mme L. Backeland

DATE FINALE POUR DEMANDE DE PREMIÈRE ADMISSION: le 23 juin, 1972
DATE FINALE POUR INSCRIPTION: LE 3 JUILLET, 1972

DÉBUT DES COURS: LE 4 JUILLET **FIN DES COURS: LE 15 AOÛT**
EXAMENS: 16 AU 18 AOÛT

HEURES DES COURS (durée: 2 heures): 8h.30 10h.30 13h.45 15h.45
HORAIRE DES COURS: INDÉFINI

FORMULES DE PREMIÈRE
ADMISSION ET INSCRIPTION CHEZ LE DOYEN

SIGNALEZ: 247-8885



La métaphysique,

LA METAPHYSIQUE ET UN NOUVEAU MONDE

De nos jours les gens voient autour d'eux une décadence dans les normes et les lois de la Société, en plus du massacre de la Nature sous les formes de pollution de l'air, de l'eau, de tout l'environnement, et aussi, fait encore plus sérieux, la science moderne a réussi à fournir des moyens de création ou de destruction d'une puissance telle qu'il était auparavant inconcevable de les imaginer. Le résultat c'est que hommes et femmes sont maintenant confrontés avec le problème - très sérieux - de leur propre survie. La race humaine se trouve devant cette seule alternative pour son avenir: une compréhension commune entre les gens ou la destruction totale. C'est aussi simple que ça !!

Chaque homme, femme, maison, et communauté - chaque nation et nous pourrions même dire le monde entier - ont le besoin urgent d'une connaissance qui pourrait garantir qu'aucune question fondamentale ne sera sans réponse et qu'aucune possibilité de discorde entre homme et nation ne pourra réapparaître. Si nous ne croyons pas qu'il y ait une "Connaissance Universelle" que nous puissions atteindre à l'instant, nous ne pouvons pas croire que l'humanité pourra survivre à ses folies. Ceux qui savent dans leur cœur que la race humaine peut et va atteindre de nouvelles hauteurs et créer une véritable façon de vivre, stable et harmonieuse, ont un lien commun, et ne peuvent échapper au devoir de développer, d'enseigner, et d'appliquer cette connaissance. Aucune croyance, aucun point de vue politique, ou aucune opinion préconçue ne peuvent prévaloir contre de tels gens, car leur tâche est à la fois divine et urgente.

Dans cet esprit, vous êtes invités à vous joindre à tous ceux qui coopèrent à cette grande tâche - A L'INSTANT - à étudier, à vous qualifier, et ensuite à prendre votre place dans l'accomplissement de cette obligation. Une connaissance qui relie tous les hommes et leurs travaux doit s'appliquer à tous les domaines - elle doit être UNIVERSELLE. Une telle connaissance doit être basée sur les sciences, les arts et métiers, et sur toutes les occupations des hommes, et former pour toujours les Vérités de base de toutes choses dans un ordre harmonieux. Cette connaissance dérive déjà des prémisses des expériences générales et des études de l'humanité; c'est évidemment simple et pourtant très complexe. Elle possède une logique qui ne peut être réfutée et une beauté sans pareille. Seule une science universelle peut résoudre les problèmes qui sont un danger

immédiat pour le monde et sa population.

Cette nouvelle présentation d'une connaissance ancienne peut être appelée "METAPHYSIQUE" et définie comme "LA SCIENCE DE TOUTES CHOSES - la connaissance de la VÉRITÉ et la BEAUTÉ." Une telle connaissance n'a aucune valeur à moins que nous ne l'appliquions d'une façon très pratique. Ceci exige une organisation adaptée d'une façon tout à fait spéciale à cette tâche, l'aide assurée de gens sincères et qualifiés. Une organisation qui recherche une connaissance universelle doit être elle aussi universelle. Comme la connaissance qu'elle applique, elle doit donner en cas d'urgence, de l'aide tout à fait pratique à chaque humain. Afin d'aider tout homme, elle doit avoir une orientation précise et une direction inspirée.

Sous un certain aspect, nous sommes tous différents. Notre Société doit trouver une place pour chacun de nous et doit augmenter l'harmonie entre les hommes par l'entremise des intérêts et des buts de la vie de chacun, non seulement aider les gens dans chaque domaine du travail, mais aussi enseigner continuellement l'Ordre Divin de Toutes Choses à l'intérieur de ces domaines. La tâche et le résultat resteront les mêmes quels que soient les moyens. Que l'homme soit un artiste, un artisan, ou un homme de science, ses propres occupations DOIVENT contenir les vérités essentielles, si importantes pour le bonheur de la race humaine. A l'intérieur de ce corps total, à partir de ce premier enseignement qu'est la Métaphysique - nous devons donc découvrir autant de sociétés complètes à l'intérieur, chacune se consacrant à une tâche de service très spécialisée, et toutes fonctionnant comme UN corps uni dirigé pour le service de l'humanité dans tous les domaines de progrès.

L'organisation idéale dont nous avons besoin alors, c'est une organisation où tous les groupements internes autonomes offriront les votes de la Vérité à tous les gens à travers leurs propres intérêts.

Cette société idéale ne peut être obtenue à l'instant, mais les besoins évidents et majeurs de l'humanité "peuvent" être traités, même si les autres intérêts divers doivent être mis de côté pour le moment. D'où comme l'indique la recherche métaphysique de nos besoins, certains services sociaux tels que l'éducation générale, le développement de relations humaines et harmonieuses, les études scientifiques sur les moyens de soulager l'esclavage de l'intellect et du corps, les méthodes pour empêcher la guerre, les

façons de polariser les affaires sociales sur les intérêts de groupe plutôt que sur les buts individuels et tous ces sujets essentiels, voilà ce qu'il faut étudier et traiter. Beaucoup d'attention devrait être accordée à des domaines d'expérience humaine souvent tournés en dérision dans l'occultisme, la psychologie, les phénomènes psychiques et autres sujets semblables; et aussi l'étude attentive des énergies mentales et leur application.

LA METAPHYSIQUE - DEFINITION ET ETUDE

La Métaphysique est généralement définie comme étant la sorte de recherche qui dépasse la physique; nous préférons dire "ce qui dépasse mais inclut la physique" - la physique, étant bien sûr, la connaissance des sciences de la matière." De cette façon tous les autres sujets apparaissent comme des applications spécialisées du domaine de la science métaphysique. Nous ne voulons pas dire pas l'étude stricte de la métaphysique académique avec ses investigations ennuyeuses des modes myriades de l'enquête logique, car très peu de gens ont l'occasion véritable de pouvoir suivre un cours de ce genre, tandis que les applications pratiques restent obscures. Nous vous suggérons qu'il y ait trois thèmes principaux à suivre:

1. L'étude et l'utilisation des moyens d'augmenter les capacités de servir, de comprendre, et de s'exprimer.
2. L'étude des causes premières, leur unité et leur interdépendance.
3. L'étude des sciences naturelles et une investigation soignée des affaires humaines, les deux étant examinées à la lueur de la science métaphysique.

En suivant ce plan de progrès nous pouvons augmenter notre pouvoir mental et acquérir une connaissance de la science moderne et des problèmes humains. Non seulement on peut atteindre une connaissance des causes premières, mais nous développons aussi la faculté très importante de percevoir les choses autour de nous comme étant les parties harmonieuses d'un ensemble.

Inutile de dire qu'un homme qui a atteint à une compréhension métaphysique ne manquera jamais d'un plan de vie - un plan qui va non seulement l'aider, mais promouvoir le bien-être humain au maximum.

Une fois qu'un homme a acquis une appréciation de la métaphysique élémentaire, il découvrira que les causes premières sont incessamment confirmées et agrandies par



Photo d'un fantôme d'une église près de Winnipeg.

Fantôme à la fenêtre.

photographe : Stan Macklin



Rapprochement de la photo du fantôme



Photo prise des effets lumineux psychiques près de Woodridge, Manitoba

et un nouveau monde



ses observations normales et ses expériences dans la vie, dans les lignes variées de la science moderne et, en effet, dans TOUT ce que l'Homme pourra jamais concevoir.

Un des premiers échelons de la métaphysique est la métapsychique. Le dictionnaire Larousse la définit de cette façon c'est ce qui concerne des phénomènes psychologiques non encore connus scientifiquement; la télépathie en est un exemple.

Les manifestations du pouvoir psychique, en d'autres mots, la perception extrasensorielle, sont stupéfiantes pour celui qui ne les comprend pas. Le E.S.P. peut être défini lui, comme étant une perception sans la fonction des sens reconnus. Il est indépendant des formes d'énergies reconnues par la science, qui ne sont pas radiatives mais projectives, concevables mais inaccessibles aux sens physiques, ce qui par conséquent, rend les expériences assez difficiles à décrire adéquatement.

La santé parfaite, le bien-être, la joie profonde, la mise en garde contre les dangers, l'intuition, la connaissance qui dépasse l'appréhension, les voyages astraux à travers le temps et l'espace, ne sont que quelques exemples de notre sixième sens. La perception extra-sensorielle ne s'arrête pas là. Il y a aussi:

la télépathie - la pensée transmissible d'une personne à une autre,
la clairaudience - la capacité d'entendre des sons et des voix qui ne sont pas d'une nature hallucinatoire,
la clairvoyance - "Claire Vision" - la capacité de voir les choses qui se passent à des endroits lointains, comme si l'observateur était sur place,
la précognition - prévision ou prévision - être au courant des événements avant qu'ils aient lieu à une heure et à un endroit donnés,
la rétrocognition - la visualisation ou la sensibilité aux scènes qui se sont produites antérieurement,
la psychométrie - la capacité de pouvoir percevoir des associations d'autrefois, l'histoire des édifices ou bien des chambres, ou de n'importe quel objet matériel en s'en approchant ou en les tenant en mains,
les contacts - un contact à un niveau très satisfaisant où il y a un échange d'information et d'émotion avec des amis ou des parents défunts,
la radiesthésie - un mot utilisé pour décrire une sensibilité humaine aux radiations émises de tous les objets - l'eau, les minéraux, les gens, etc. C'est une force qui sature tout l'Univers et qui est connue sous plusieurs noms par divers groupes - pour certains par exemple, elle est la Force Odique. Les recherches des sorciers, la photographie psychique, la guérison, la perception extra-sensorielle, etc., sont en grande partie de la radiesthésie.

Le livre du Dr W. Barton M.S.D., "Canada's Psi Century" donne d'excellents exemples authentiques de phénomènes psychiques de toutes sortes, avec la liste des endroits où les événements se sont passés.

Les diverses manifestations de ce pouvoir sont tellement bouleversantes pour la raison qu'il est presque im-

possible de les énumérer, ce qui est plus étonnant c'est que tout individu possède un tel pouvoir. Lorsqu'une personne a élevé ses vibrations mentales au point où les dimensions matérielles cessent d'être un obstacle à son sixième sens de la perception extra-sensorielle, elle peut devenir sensible aux merveilles incroyables de la dimension spirituelle.

La Société Bartonienne de Métaphysique et de Métapsychique, une organisation complètement indépendante, charitable, non-sectaire, à buts non-lucratifs, reçut sa charte fédérale en 1967 dans la croyance que les facultés extra-sensorielles, éveillées par le développement spirituel, représentent une vaste source de bénéfice pour la race humaine en ce qui concerne sa santé et son bonheur.

Des études discrètes démontrent que les phénomènes psychiques sont plus courants qu'on ne le suppose ordinairement. Ils ont une tendance irréversible à s'accroître tout dernièrement ce qui attire l'attention. Comme les études nous montrent une forte relation entre une expérience extra-sensorielle et les réactions spontanées, de l'individu est presque IM POSSIBLE d'en recréer les conditions dans un laboratoire. D'autre part, il est essentiel d'éviter le méli-mélo de la superstition et l'émotivité. Donc notre groupe a décidé d'agir de façon modérée.

Un grand nombre d'individus très créateurs du passé jusqu'à nos jours, ont admis qu'ils ont eu des expériences paranormales par moments dans leurs vies. William Blake par exemple, "The Ottawa Citizen" du dix décembre 1964, mentionna un rapport fait par le Dr Winifred G. Barton, auteur et fondatrice de la Société, au Canadian Author's Association sur la relation entre le E.S.P. et la créativité artistique. Il y a beaucoup de preuves qui témoignent en faveur de ce fait.

Un parapsychologiste très renommé pense que l'évolution de l'homme se dirige probablement vers l'achèvement du but de la perception extra-sensorielle chez tous les êtres humains; que l'homme de l'avenir pourra percevoir sans l'utilisation des débouchés sensoriels déjà connus. En conséquence, il estime que les gens possédant ces capacités sont plus évolués que ceux qui ne les ont pas.

La Société croit que chaque être humain a le pouvoir de développer le E.S.P. Nous avons trouvé que par des exercices ces mentaux très simples, il est possible pour chacun d'augmenter la qualité et la quantité de ses expériences paranormales; comme si un organe psychique pourrait être développé, par l'exercice tout simplement, de la même façon que l'on développerait un muscle sur un membre bien utilisé. Cette voie excitante d'exploration, qui s'enseigne déjà aux membres de la Société, produit d'excellents résultats.

Les membres de la Société viennent de toutes les conditions sociales et disciplines, et inclut des gens possédant des diplômes de médecine, de psychologie, de théologie, de métaphysique, de beaux-arts, de philosophie, de même que des écrivains, des commerçants, des étudiants, et des ménagères. Ils ont un intérêt commun qui les réunit: la certitude que par le développement de la perception extra-sensorielle, tout individu a accès à un vaste pouvoir jusqu'ici inexploité.

Ce sixième sens n'a rien à voir avec le coefficient de l'âge mental, le statut, l'éducation, la religion, ou le groupe ethnique. Il honore ses adhérents avec une vraie impartialité; ce qui démontre que tous les êtres humains sont véritablement égaux.

La Société offre une série de cours qui mènent à l'évolution du développement des sens extra-sensoriels. Dans nos cours, la psychologie des profondeurs, le mysticisme et les expériences du sixième sens sont reliés aux théories récentes sur l'énergie, les champs de forces, et les structures vitales. Les dix leçons de chaque cours sont données à des intervalles réguliers permettant aux étudiants d'accorder toute leur attention à chaque phase de leur développement. Toute personne sincère accomplissant les exercices recommandés dans les cours ne peut pas faire autrement que de développer ses facultés latentes.

COURS #1 Développement de la perception extra-sensorielle, en dix leçons, une toutes les deux semaines, qui consistent en des exercices et des techniques.

COURS #2 La philosophie ésotérique - dix leçons qui couvrent la croissance de la perception de l'homme depuis les temps primitifs.

COURS #3 La métaphysique appliquée - une exploration du côté scientifique de la métaphysique encore en dix sessions.

COURS #4 Entraînement des professeurs - ouvert seulement aux étudiants choisis.

Tous ces cours sont offerts par correspondance. Les succursales de la Société Bartonienne de Métapsychique se trouvent à travers tout le Canada et incluent un centre d'immersion totale à Madoc en Ontario à cent vingt milles au sud-ouest d'Ottawa, un voyage de deux heures en auto.

Ce Centre PSI est bordé par le Black River et le Lester B. Pearson Peace Park. Le Centre est situé dans un paysage vallonné et boisé parmi les côtes précambriennes, les rivières rapides, les grandes forêts, et les lacs reluisants.

Dans les autres directions se trouvent les terrains des fermes, les pâturages tous fleuris, puis aussi les petits villages où les gens ne semblent pas être affectés par la vitesse du monde commercial. Là, la Métaphysique peut être étudiée dans un décor d'une rare beauté. En dehors de être étudiée dans un décor d'une rare beauté. En dehors de heures de cours on peut faire de la natation, des excursions, la pêche, du canotage. Le Centre offre tous les cours en plus du logement et de la nourriture.

Pour plus de renseignements veuillez téléphoner au Centre PSI de Winnipeg, à 943-3663 ou venir à la prochaine session d'information le premier vendredi de tous les mois.

Par : PSI CENTER WINNIPEG
207-276 RUE MAIN
WINNIPEG, MANITOBA

rédaçtion : Pierre de Margerie

UNIVERSITÉ DE WINNIPEG

FACULTÉ DES ARTS ET DES SCIENCES

SESSION DE PRINTEMPS

15 mai au 31 juillet

sont permis de s'inscrire les étudiants qui:

1. Sont déjà admis à un programme d'études supérieures à l'Université de Winnipeg.
2. Veulent s'inscrire à un cours afin d'en transférer le crédit à une autre université.
N.B. Par suite d'un changement de règlements récemment annoncé, les étudiants inscrits dans un programme de B.Ed. à l'Université du Manitoba ont la possibilité de transférer DEUX crédits d'une autre université.
3. Ayant achevé leur éducation secondaire (Gr XII complète) avant le mois de juillet 1972 sont admissibles à l'Université.
4. Sont admissibles selon les provisions du "Mature Student Programme".
5. Instituteurs et Institutrices désirant suivre des cours afin d'obtenir un certificat d'aptitude à l'enseignement.

Pour obtenir le bulletin d'annonces pour l'école d'été, prière de s'adresser au :

Registre, Summer School, University of Winnipeg
515, avenue du Portage, Winnipeg 2



SESSION D'ÉTÉ

3 juillet au 18 août

avis généraux

1. Les textes seront généralement ceux qui sont prescrits pour la session générale 1972-73. Ces textes s'achètent à la Librairie Classique, 516, avenue du Portage.
2. L'Université se garde le droit de changer cet horaire selon les nécessités imposées par les circonstances administratives, etc. Un minimum de changement est prévu.
3. Chaque étudiant voulant s'inscrire pour les sessions de printemps et d'été est tenu d'avoir fait préalablement une demande d'admission, et de faire parvenir au Registre de l'Université tous les documents requis pour établir son admissibilité à un programme de diplôme.

La formule de demande, et documents annexes, doivent parvenir au Registre avant le 9 mai 1972 pour la session de printemps, et avant le 20 juin 1972 pour la session d'été.

Tout étudiant admis à la session de printemps doit se présenter aux inscriptions qui auront lieu lundi, le 15 mai 1972. Les inscriptions pour la session d'été auront lieu le jour même où commencent les classes.

L'étudiant est même tenu d'apporter aux inscriptions la formule d'admission émise par le Registre.

HORAIRES DE LA SESSION DE PRINTEMPS

NUMERO DE COURS	DESCRIPTION	HEURE ET JOUR	EXAMEN	NUMERO DE COURS	DESCRIPTION	HEURE ET JOUR	EXAMEN
Anth. 1001-1	Intro	7:10 p.m. lundi & mer.	31 juillet	Maths. 1101-1	Calculus	7:40 p.m. lundi & ven.	31 juillet
Anth. 2101-1	The Native Cultures of North America	7:10 p.m. mar. & jeu.	27 juillet	Maths. 2201-1	Fundamentals of Computing	7:10 p.m. mar. & jeu.	27 juillet
Bio. 1102-1	Genetics, Evolution, Man & the Ecosystem	7:10 p.m. mar. & jeu.	27 juillet	Phil. 2002-3	**Philosophical Perspectives: Classical	7:10 p.m. lundi & ven.	21 juin
Class. 2701-5	*Intro to Classical Mythology	7:10 p.m. lun. & mer.	28 juillet	Phil. 2003-5	*Philosophical Perspectives: Modern	7:10 p.m. lundi & ven.	28 juillet
Econ. 2101-1	Intermediate Economic Theory	7:10 p.m. lundi & mer.	31 juillet	Pol. Sci. 3237-1	Political Thought in the 20th Century	7:10 p.m. mar. & jeu.	27 juillet
Econ. 2103-1	Labour Economics	7:10 p.m. lundi & mer.	31 juillet	Psy. 1001-1	Intro Psychology	7:10 p.m. lundi & ven.	31 juillet
English 1201-1	Twentieth-Century Literature	7:10 p.m. mar. & jeu.	27 juillet	Psy. 2501-5	**Intro to Educational Psychology	7:10 p.m. lundi & ven.	21 juin
English 2601-1	Novel	7:10 p.m. mar. & jeu.	27 juillet	Psy. 2202-5	*Intro to Applied Tests and Measurements	7:10 p.m. lundi & ven.	28 juillet
French 0801-1	Elementary French	7:10 p.m. mar. & jeu.	27 juillet	Psy. 2101-5	**Rudiments of Research Logic and Inferen	7:10 p.m. mar. & jeu.	28 juin
Geo. 1101-1	Introductory Geography	7:10 p.m. lundi & mer.	31 juillet	Psy. 2801-5	*Studies of Personality	7:10 p.m. mar. & jeu.	28 juillet
Geo. 2301-5	**Intro Surveying and Field Methods	7:10 p.m. mar. & jeu.	28 juillet	Psy. 3401-5	*Behaviour Modification	7:10 p.m. lundi & ven.	28 juillet
Geo. 3301-5	*Advanced Surveying and Field Methods	7:10 p.m. mar. & jeu.	28 juillet	Rel. Stu. 2101-1	Literature of the Bible	7:10 p.m. lundi & ven.	21 juillet
German 0801-1	Elementary German	7:10 p.m. lundi & ven.	31 juillet	Soc. 1101-1	Intro.	7:10 p.m. mar. & jeu.	27 juillet
History 1901-1	History of Science	7:10 p.m. lundi & ven.	31 juillet	Soc. 2106-1	Social Problems	7:10 p.m. lundi & ven.	31 juillet
History 2001-1	The Twentieth Century World	7:10 p.m. mar. & jeu.	27 juillet	Soc. 2115-1	Socialization and Development	7:10 p.m. mar. & jeu.	27 juillet
History 3302-1	Britain since the Reform Bill 1832	7:10 p.m. mar. & jeu.	27 juillet	Stat. 2101-1	Introduction to Statistical Analysis	7:10 p.m. mar. & jeu.	27 juillet

* Seconde moitié (5 semaines) de la session de printemps
** Première moitié (5 semaines) de la session de printemps

HORAIRES DE LA SESSION D'ÉTÉ

NUMERO DE COURS	DESCRIPTION	lec	SLOT	lab	EXAMEN	NUMERO DE COURS	DESCRIPTION	lec	SLOT	lab	EXAMEN
Anth. 1001-1	Intro	1		4	16 août a.m.	Philos. 1001-1	Intro	2	4 & 5		16 août p.m.
Bio. 1111-1	General Biology	1	4 & 5		16 août a.m.	Phys. 1301-1	Intro. to Atomic and Nuclear Physics	2			16 août p.m.
Bio. 2111-1	Comparative Chordate Zoology	2		4 & 5	16 août p.m.	Pol. Sci. 1011-1	Intro	2			16 août p.m.
Econ. 1101-1	Principles of Economics	2			16 août p.m.	Pol. Sci. 2430-1	Canadian Government and Politics	2			16 août a.m.
English 2311-1	Shakespeare	3			17 août a.m.	Psycho. 1001-1	Intro	2			16 août p.m.
English 2211-1	Neoclassical and Romantic Literature	3			17 août p.m.	Psycho. 2201-1	Social Psychology	1			17 août a.m.
French 3111-1	Etude de Langue et de Style	2			16 août p.m.	Psycho. 3302-1	*Abnormal Behaviour in Children	3			17 août a.m.
Geo. 2302-5	**Manufacturing Geography	4			24 juillet	Psycho. 3801-5	**Theories of Abnormal Psychology	4			24 juillet
Geo. 2303	*Resource Development & Regional Planning	4			17 août p.m.	Psycho. 3802-5	*Behaviour Pathology	2			16 août p.m.
Geo. 3501-1	Geography of Canada	3			17 août a.m.	Rel. Stu. 2131-1	Western Thought in the Making	4			17 août p.m.
History 1001-1	Western Civilization	1			16 août a.m.	Soc. 1101-1	Intro.	2			17 août a.m.
History 2202-1	History of Europe from the French Revolv.	2			16 août p.m.	Soc. 2101-1	Social Stratification	2			16 août p.m.
History 2501-1	History of the United States from 1607	3			16 août a.m.	Soc. 2110-1	Social Change	4			17 août p.m.
History 3402-1	French-English Relations in Canada	4			17 août p.m.	Soc. 2104-1	Industrial Sociology	1			16 août a.m.
Maths. 3101-1	Advanced Calculus	6			18 août a.m.						

* Seconde moitié (3 semaines) de la session d'été
** Première moitié (3 semaines) de la session d'été

CONSTITUTION INCOMPLÈTE.

"Deux femmes dans l'AU c'est vraiment trop!" Il semble que ceci ait été le jugement de l'électorat au cours des dernières élections, Denise Auger, la seule candidate à se présenter à un poste autre que secrétaire, a perdu par une marge de... (le comité d'élections ne peut le révéler). Je crois personnellement que Mlle Auger est de meilleur calibre que G. Lafond pour administrer ce poste, Albert Legat a remporté l'autre poste de conseiller pour Philo I.

Je signale une irrégularité qui a eu lieu alors au comptage des votes. Selon l'article 7.35 de la Constitution de l'AUCSB, "Tout candidat aura droit à un comptage de votes s'il fait parvenir une demande écrite au président des élec-

tions dans les 24 heures qui suivent l'annonce des résultats." Or, pour une raison ou une autre, les bulletins de vote ont été brûlés, immédiatement après le comptage, le soir même de l'élection!

Lorsque questionné, le président des élections, M. Gaston Ste-Marie, révéla qu'il n'était pas au courant de cet article de la constitution. M. Marc Monnin, président sortant de charge à l'AU, était présent à l'incident des votes et semblait ignorer qu'il commentait là un acte anti-constitutionnel. Aucun record écrit du résultat des élections n'a été préservé. Tout ce que Marc Monnin a pu nous dire c'est que les résultats avaient été relativement serrés. Mais regardons un autre point.

La constitution telle qu'elle est rédigée, n'oblige pas le président des élections à révéler le nombre de bulletins de vote en faveur d'un candidat. Je trouve qu'il y a là un manque dans la constitution. Les étudiants ont le droit de savoir les résultats précis des élections; à savoir la popularité ou la force d'un can-

didat élu. A mon avis cette lacune dans la constitution doit être rectifiée afin que les élections ne demeurent pas une chose à demi-obscur. Toute élection qui se dit démocratique exige une franchise complète avec l'électorat et c'est pourquoi l'article 7.3 (Election) reste grossièrement incomplet.

Rupert Baudais



Mlle Jeanne Vermette et M. Rupert Baudais ont reçu la semaine passé, chacun une bourse Isbister. Ces bourses allouées par le Secrétariat de l'Université du Manitoba reconnaissent le rendement académique d'un étudiant de première ou de deuxième année qui reprend ses études à plein temps pour une autre année, à l'Université du Manitoba.

Quoique la récompense monétaire de cent cinquante dollars ait baissé en raison de l'augmentation des frais de l'université, la Bourse Isbister demeure traditionnellement le plus haut soutien qui soit accordé par l'Université à la scolarité d'un étudiant.

A Saint-Boniface, on a du fun en masse!!!

ARRÊTEZ! ce rock'n
ROLL FRANÇAIS! Tout
Le monde danse!
on peut pas vendre
de la bière!



LAIZAN PHANDONKEUR
ce soir au relais
du JUNIORAT



Festival = bière = \$
prostitution de
notre héritage
canadien français?

POPULARITÉS

2. L'AUCSB est allé festoyer au Old Bailey, un chic restaurant de Winnipeg. Selon le trésorier, G. Labossière, un précédent avait été créé, alors on s'est voté \$165.00 (au moins) et on est allé manger. "Et c'était bon", a-t-il de plus révélé, en tirant de la poche de son veston un comprimé 'Tums'.

3. Les vins et fromages ont fait fureur cette année au Collège. Même l'autre jour il y eut un vin et fromage à 11 h du matin, lorsque M. Rioux est venu vaser (jaser?) de la sociologie. Un vin et fromage à 11 h du matin! Malheureusement on avait oublié d'apporter un grille-pain; du vin et des "toasts" c'est bon le matin...

4. "Je ne suis pas diplomate et j'essayerais à toute les occasions possibles d'introduire l'eau de vie au Collège." Voilà les promesses électorales de notre nouveau président à l'AUCSB, Régis Gosselin. Puisqu'il n'est pas diplomate par nature, je suggère à M. Gosselin de laisser à d'autres la négociation des contrats d'achats de boisson.



LA GRADUATION

"Sic transit gloria mundi"

Nous vivons dans un monde mélancolique et pessimiste. Les Américains, les Russes, les Français, les Anglais et maintenant les Chinois ont un doigt impatient sur le bouton atomique; en politique, les libéraux, les conservateurs et les néo-démocrates "nous amènent au bord du précipice" et les créditistes nous font faire "un pas en avant"; la pollution, produit du débalancement de l'écologie délicate, provoque chez plusieurs un débalancement presque aussi effrayant; le théâtre est cruel et/ou absurde; les films érotiques et/ou violents; même la mode est au "kitsch".

C'est donc avec une joie inconditionnelle que je vous annonce une nouvelle totalement superficielle et inutile: les fiançailles du Prince Richard de Gloucester avec une secrétaire danoise, Mlle Birgitte van Deurs, 25 ans.

Il ne peut y avoir que du bonheur dans une telle annonce!

C.S. Lewis dans son livre "The Screwtape Letters" nous encourage de trouver un violon d'Ingres afin de combler ces moments vides de nos jours où le diable pourrait nous mettre des idées fausses dans la tête, voire même des pensées maoïstes. La science béralidique m'a toujours fascinée; j'aime déchiffrer les tables généalogiques et étudier les détails les plus insignifiants, en ce qui concerne les ascendants et les descendants des familles nobles d'Europe.

Pour une personne avec de tels intérêts les fiançailles d'un prince d'Angleterre se comparent au jaillissement d'un puits de pétrole pour un cheik d'Arabie; les possibilités sont illimitées: qui est le Prince Richard? qui sont ses parents? quel est son rang à l'égard du trône? quelle position occupe-t-il dans la hiérarchie aristocratique anglaise? quelle sera la position de sa femme? de ses enfants?

Richard Alexander Walter George of Gloucester, 27 ans, Prince d'Angleterre et rejeton de la maison de Windsor tient la 10e place en ligne au trône de la Grande-Bretagne, de l'Irlande du Nord et des autres royaumes et territoires; y inclus le Canada. Il a étudié l'architecture à Cambridge; intellectuel, il est plus artistique que les autres membres de la famille royale. Il peint, fait de la photographie et aime la musique classique. Il touche des rentes de son père qui reçoit L. 100,000 par année du gouvernement de Whitehall par l'intermédiaire de la Privy Purse de la Reine.

Richard et son frère aîné William ont comme ancêtres Alfred le Grand, Charlemagne, St. Margaret, St-Louis de France, Marie Stuart, Sphe d'Hanovre, la Reine Victoria, etc. ad infinitum, ad nauseum.

Cette dernière, Victoria, elle-même de la Maison d'Hanovre avait épousé le Prince Albert de Saxe-Coburg-Gotha. Cependant, la Maison royale d'Angleterre s'appelle aujourd'hui Windsor. Comment se fait-il?

En 1917 George V, réagissant contre ses adversaires de la première guerre mondiale, demande aux membres de la famille royale d'abandonner leurs titres de noblesse allemands. Il changea aussi le titre de la Maison. Les petits-enfants d'Elizabeth II porteront le nom de Windsor-Mountbatten. Mountbatten est le nom adoptif de son mari Philip, né Prince de Grèce.

Richard est le deuxième fils du duc et de la duchesse de Gloucester. Le duc est le petit-fils d'Edouard VII et de la reine Alexandra, le troisième fils de George V et de la reine Mary, le frère d'Edouard VIII, maintenant duc de Windsor, de George VI, du duc de Kent (mort en bataille pendant la guerre de 1940), du Prince John (1905-1919) et de feu la Princesse Royale, comtesse d'Harewood. Il est l'oncle de la reine Elizabeth II, de la princesse Margaret, comtesse de Snowdon, des princes de Kent et des Lascelles. Il est le grand oncle de Charles, Prince de Galles, d'Andrew, d'Edouard, d'Anne et des cousins Armstrong-Jones, Lascelles et Ogilvy.

La duchesse, née Lady Alice Montagu-Douglas-Scott est la troisième fille du septième duc de Buccleugh. Cette famille illustre possède de vastes propriétés en Angleterre.

Richard, comme nous l'avons indiqué, occupe la dixième place en ligne pour le trône, Charles et Anne, respectivement 23 et 21 ans, se marieront sans doute bientôt. Leurs enfants et les enfants de son frère William déplaceront automatiquement Richard.

Pendant le remue-ménage effectué par George V en 1917, il fut déclaré que seuls les fils et les petits-fils de rois avaient droit au titre de Prince. Donc, les enfants de Richard, lui-même petit-fils de George V, ne seront que des Monsieur et des Mademoiselle. Tragique, n'est-ce pas? La Reine et moi sommes d'accord.

Il est donc fort possible que le cousin Richard soit anobli et élevé au rang d'un pair du royaume. D'ailleurs, c'est ce qui a été fait pour le mari de la princesse Margaret. Pauvre homme, il n'était que Monsieur Antony Armstrong-Jones; quelques jours avant la naissance de leur premier enfant il fut créé comte de Snowdon et vicomte Lynley. Ainsi, l'enfant - un garçon - porte le titre de vicomte Lunley car c'est l'usage chez l'aristocratie britannique que le premier fils porte le deuxième titre de son père. Cependant, ce n'est qu'un titre honorifique; David, qui a maintenant dix ans, n'a aucun des droits et des privilèges qui accompagnent les titres.

Il y a cinq degrés de noblesse: duc, marquis, comte (earls), vicomte et baron. Selon la loi de primogéniture, les premiers fils héritent du titre et de la majorité des propriétés et des ressources paternelles. Pendant la vie de leur père ils portent le deuxième titre, s'il y a lieu. Les autres fils des ducs et des marquis ont le droit de mettre le nom de Lord devant leur prénom (par exemple: Lord Nicolas Windsor). Les autres fils des comtes, des vicomtes et des barons sont des "Honoraables". Les filles des ducs, de marquis et de comtes (pas d'explications) portent le titre de Lady devant le prénom (comme Lady Sarah Armstrong-Jones). Les autres demoiselles de l'aristocratie sont des "Honoraables". Un enfant mâle déplace automatiquement une femelle pour un titre. C'est ce qu'on appelle la loi salique - c'est une vieille loi des Francs Saliens -. Il y a, naturellement, des exceptions où les femmes peuvent hériter titres et terres; l'exception la plus notable étant celle de l'héritage de la Couronne elle-même. Donc, Lady Helen Windsor ne pourrait jamais devenir duc de Kent (son oncle Michael la déplace) mais elle pourrait être reine.

Sic transit gloria mundi.

Avant d'épouser Mlle van Deurs, Richard doit demander la permission à sa cousine la Reine qui a le droit, selon une loi du XVIIIe siècle, de la lui refuser. Mais, vu que Mlle van Deurs est danoise et donc protestante et qu'elle est célibataire, il n'y a vraiment pas de raison de s'objecter à l'alliance. S'il y avait objection, cependant, Richard aurait le choix entre soit abandonner et son titre et son rang, soit contracter un mariage morganatique.

Mais, je pense que cette histoire, comme toute bonne histoire de fée, se terminera bien. La question importante maintenant: pour quand le mariage de la princesse Anne?

* Ce qui avait provoqué le Kaiser Wilhelm II (1859-1941) à proclamer que dorénavant la cour allemande interpréterait cette merveilleuse pièce de Shakespeare - "The Merry Wives of Saxe-Coburg-Gotha".

* Se dit d'un mariage contracté entre un prince et une personne de rang inférieur qui reste "exclue" des dignités nobiliaires.

HERITIERS A LA COURONNE D'ELIZABETH II

1. Charles, Prince de Galles
2. Prince Andrew
3. Prince Edward
4. Princesse Anne
5. Princesse Margaret, comtesse de Snowdon
6. Viscount Lynley
7. Lady Sarah Armstrong-Jones
8. Duc de Gloucester
9. Prince William de Gloucester
10. Prince Richard de Gloucester
11. Duc de Kent
12. Comte de St. Andrew
13. Lord Nicolas Windsor
14. Lady Helen Windsor
15. Prince Michael of Kent
16. Princesse Alexandra, Mrs. Angus Ogilvy
17. James Ogilvy
18. Marina Ogilvy
19. Comte d'Harewood
20. Vicomte Lascelles
21. James Lascelles
22. Robert Lascelles
23. Gerald Lascelles
24. Henry Lascelles

Rédaction Louise Auger



**PARK
FLORISTS**

412 AVENUE TACHE
devant l'Hôpital St-Boniface

Pour Toute Occasion

**Noces Funérailles Graduations
Anniversaires Pâques Corsages**

Lucille et Yvonne Boulet

tel: 247-3891



**LA RADIO
QUI FAIT
SOURIRE
VOS OREILLES**

10:50

**Reliable Office Equipment
& Supply Limited**

-vente et réparation de
tout article de bureau-
Roger et Denise Sabourin
521 St. Mary's Rd.
233-4040 233-1796

heures: 9h. à 17h.30
tel: 247-9078 247-9410

CHRISTIE SCHOOL SUPPLY LTD.
angle Cathédrale et Langevin

**Au Service
Des Etudiants**

Pete et le "beat"

Guy Trépanier

Sur "Polydor", Guy Trépanier a un microsillon du même nom. Enregistré en décembre 1971 aux studios André Perry à Montréal, le disque de ce jeune chanteur avec sa voix sympathique a quelque chose qui vaut la peine d'être entendue. Son groupe musical "Morphus" se compose de quatre instruments, entre autres la flûte qui chante d'un joli ton mélancolique et rêveur. Il y a aussi un groupe de musiciens invités à partir d'un enfant qui chante en solo, jusqu'à des joueurs de synthésizer. Guy Trépanier écrit ses propres paroles et musique. (On n'y trouve aucune traduction anglaise!).

Il ne joue pas sa musique trop fort mais adéquat assez de puissance pour souligner le message de ses paroles. Ses musiciens ne sont certainement pas des virtuoses, surtout son joueur de guitare électrique. Cependant, ils ont le don d'utiliser des baisses et des crescendos, et les arrangements musicaux sont bien faits. La guitare acoustique et la flûte sont probablement les instruments les plus beaux qui ressortent de tout le disque.

Les paroles des chansons contiennent des éléments assez poétiques. Même si sa voix a une gamme étroite, les mélodies font oublier que Trépanier n'a pas la voix d'un grand chanteur. Les paroles traitent de sujets variés - la vieillesse, l'amour, la politique, la beauté du pays...

Ce qu'ils s'en font du président et de tous ceux qui font semblant quand il se bâtit un cercueil / à même le dos d'un portefeuille / et un drapeau pour ses obsèques / vaut mieux partir pour le Québec. Des sélections sur le disque, il y en a plusieurs qui me plaisent surtout. "On ne peut pas" est une composition qui apparaît cinq fois sur le disque. L'air s'inspire du sentimentalisme, avec des paroles amoureuses. La pièce apparaît au tout début du disque, et elle est interprétée instrumentalement, avec la flûte et la guitare sèche. La deuxième interprétation est chantée par le chœur. Cette même chanson termine la première face, cette fois interprétée par Trépanier. Elle réapparaît vers la fin de la deuxième face, chantée par une voix de femme et à la fin de tout l'enregistrement interprétée par une jeune fille. Dommage que les quatre versions autres que celle de Trépanier lui-même ne durent que 40 secondes chacune.

Une autre chanson qui ressort c'est "Les Vieux". "Tout sent l'automne / au temps des vieux / ils se cramponnent / aux jours heureux". Il y a aussi "Génocide", une chanson de contestation de la guerre au Vietnam qui a un air hautain et désespéré.

Enfin, il y a "Si", qui rappelle beaucoup un certain Claude Lévi-Strauss mais accompagné d'un rythme différent. Voilà! Allez vite faire votre commande chez votre marchand de disques français préférés!

Ekseption - Royal Philharmonic
Orchestra - Philips 6423-019

Leur nouveau microsillon intitulé 00.04, est une continuation de leur style classique - rock-jazz. Cette fois le groupe a comme artistes invités le "Royal Philharmonic Orchestra" et deux membres du chœur de musique de chambre hollandais. Certains trouveront peut-être que leur musique est une dépréciation de la musique classique. Personnellement, je considère que leur fusion de genres musicaux a une certaine valeur.

Il reste à savoir ce que J.S. Bach dirait en écoutant leur version de sa fugue en D Mineur et Prélude no 1 en C.

Le premier numéro, "Ave Maria", contient des fragments des deux pièces de Bach mentionnées ci-dessus. Le rythme s'affirme quelque peu avec l'aide de la batterie et de la basse qui ressortent puissamment. Ce n'est plus exactement la même pièce qu'on avait l'habitude d'entendre avant le récital du chapelet. "Body Party" comme son titre le suggère, est un numéro rapide et mouvementé, avec la trompette au premier plan. "Monlope", une autre composition originale du groupe divisée en trois parties - la première, dans la veine du jazz avec solo à l'orgue Hammond et à la trompette; la deuxième partie avec son air classique met en vedette le clavier. "Choral" une des pièces supérieures, présente une belle fusion classique jazz avec sa mélodie obsédante et le chœur de chant s'intégrant bien avec la trompette et les grandes orgues. "Partita no 2 en C Mineur" est une composition de Bach avec un goût "moderne". Enfin arrive "Picadilly Sweet" avec le grand orchestre Philharmonique. On y retrouve plusieurs genres musicaux qui semblent se rattacher harmonieusement entre eux. C'est la pièce la plus longue et tous les musiciens ont le temps de jouer leurs solos spécialement Rick Van der Linden, le chef du groupe, qui sautille de ses trois sortes d'orgues, à son piano à... Je lui reproche seulement de ne pas jouer plus longtemps sur son orgue à tuyaux qui me donne toujours des frissons.

Eh bien voilà qui vous donne une idée générale de ce que se passe sur ce morceau de "vinyl" rond et noir. Peut-être Emerson, Labre & Palmer pourraient-ils s'inspirer un peu de leurs idées???

PIERRE MORIER

Au local 3 - - , le prof est Platz

La fin de l'année approche et les profs deviennent plats. ce professeur était si plat que les étudiants le croyaient disparu lorsqu'il se tournait de profil.

Il était si plat qu'il s'endormait lui-même en s'écoulant parler. Cela faisait si longtemps qu'il s'écoulait qu'il ne pouvait rester plus de dix minutes sans cligner de l'oeil un peu. Cela était d'un effet heureux, car les étudiants n'étaient pas habitués à une rhétorique aussi assoupissante avaient besoin de 15 à 20 minutes avant de hocher la tête. Donc, une fois le prof "parti" les pas les plus silencieux s'entendaient à travers la porte.

Il était si plat que même l'horloge ralentissait et s'arrêtait parfois.

Il était si plat que les molécules d'air s'arrêtaient de circuler dans la classe.

Il endormait même les murs et la cloche qui, au moment de retentir, faisait entendre un ou deux dréins avant de s'exténuer sur une dernière note d'exaspération droguée. Cependant ce n'était pas un prof faible d'esprit: ses paroles étaient plus puissantes que tous les narcotiques. La police l'a même arrêté hier. En cour le juge fut stupéfait. Ce n'était pas un "pusher", il était beaucoup trop lent et n'avait pas assez d'énergie pour cela. En cour la chose habituelle se produisit: dix minutes et tous ronflaient. On le croyait soûl, alors on analysa son haleine... en peu de temps la machine s'affaissa et on dut attendre une semaine avant qu'elle ne se remit de ce soufflé d'opium.

Il trouva un emploi supplémentaire, à temps partiel, avec un homme d'affaires nerveux. Chaque soir il lui lisait de la poésie de Neilligan et l'effet produit réussissait à endormir l'homme d'affaires. Malheureusement le prof dut quitter son emploi lorsque l'homme d'affaires se plaignit qu'il éprouvait de la difficulté à se réveiller le matin.

Il était si plat que les lumières de la classe ne pouvaient s'empêcher de baisser d'intensité. On entendait parfois un "clic"... ce qui indiquait qu'une lampe fluorescente avait subi l'effet, s'était désignée. Il était fatal pour l'électricité... comme le caoutchouc.

Il était si plat qu'on entendait les planches du plafond bâiller.

Il était si plat que les rideaux de la classe se fermaient d'eux-même comme pour rappeler la nuit.

Il était si plat que les livres sur son bureau se refermaient afin que ses paroles n'influencent pas les paroles cousines imprimées sur les pages.

Il était si plat, que s'il regardait trop longtemps dehors (15 min), le soleil se couchait. Des abîmes de sa pensée, sortaient des formules d'aichimie soporifique.

Il était si plat que les étudiants devaient apporter leurs réveils en classe.

Il était si plat que même les coups de crayon les plus énergiques se réduisaient à des griffonnages incompréhensibles après quelques lignes.

Une fois le sommeil commencé chez les étudiants, même les meilleurs efforts du prof n'avaient d'autre effet que de faire ouvrir à demi un oeil clos, et cela seulement pour quelques secondes.

Dans la classe il y avait une photo de Napoléon sur son cheval. Il était si plat qu'un jour Napoléon tomba de son cheval. Finies les conquêtes.

c'est notre affaire!

MICHEL QUOIST

Michel Quoist possède un enthousiasme et une foi surabondante dans l'homme. Il est animé d'un humanisme spirituel. Il a tellement de respect et d'admiration pour ce maître de l'univers que ses paroles rappellent parfois une philosophie humaniste. Mais il est simple; en entrant dans la pièce où quelques journalistes l'attendent pour lui parler, il a l'air tout à fait dégagé et après quelques phrases familières, il s'empresse de répondre aux questions, ce qu'il fait de façon très brève. Il n'aime pas les longues élaborations et s'en tient aux explications les plus simples. Nous ne sommes pas en présence d'un intellectuel imbibé d'idéologies, mais devant un être aux paroles extrêmement ingénues. Tout ce qu'il dit, il l'a déjà prononcé ailleurs, en d'autres mots peut-être ou en d'autres circonstances, mais le message est toujours le même. De fait il communique avec tous les hommes de la même façon, car il s'adresse à ce qu'il croit être le plus essentiel de l'homme; ainsi en Chine, au Brésil, à Cuba, en Europe ou en Amérique, ses thèmes sont les mêmes.

Je suis allé l'écouter par curiosité; il m'apparut comme l'incarnation des grandes valeurs humaines dans le style adolescence catholique que les nonnes et les curés nous servaient encore il y a peu de temps tirées des manuels de J.E.C. Cette rhétorique entraînante et émouvante qui idéalise les pensées des jeunes dans leur période de sensibilité, que de belles choses ont atteint nos oreilles ainsi! Je puis maintenant dire qu'au moins je l'ai entendu de l'homme le plus convaincu qui soit. Et chez certains l'idéalisme adolescent règnera toujours!

ENTRAÎNEMENT
POUR MONITEURS (TRICES) DE
TERRAINS DE JEUX DU 26 AU
31 MARS, 1972

CARTES DE MEMBRE
ETUDIANT \$1

DE L'AIR
CONTACTEZ YVES FORTIER
247-5843

la société
franco-manitobaine

c.p. 145 st-boniface, r2h3b4
tél: 233 4915





**CE QU'IL Y A DE MEILLEUR
COMME SYSTEMES
STEREOPHONIQUES**



Sur rendez-vous, chez-vous, nous créons un système de haute fidélité qui répond à vos besoins particuliers, en fonction de vos goûts et de votre budget.

Pour un rendez-vous, le jour 957-1306
le soir 256-7122

* une des Entreprises de Margerie Ltée

APPAREILS ÉLECTRIQUES ET TÉLÉVISEURS

Fontaine et Compagnie
165 Avenue Provencher
en affaires à St-Boniface depuis 60 ans

LE CENTRE
DU DISQUE FRANCAIS

MUSICANA

10 h à 6 h chaque jour
190 boul. Provencher
233-7222

MARCOUX, DUREAULT,
BÉTOURNAY, TEFFAINE
ET MONNIN

Avocats et Notaires

500, Chikis Bldg
221, Avenue Portage
Winnipeg 2, Manitoba
204, Téléphone: 942-0038

**GEORGES FOREST
BUREAU DE LICENCES**
160, rue Marion

AUTOPAC

*Tout service de licences,
assurances automobile et autres assurances,
ainsi que le renouvellement de
votre permis de conduire*

ST-BONIFACE

Georges

233-4955
247-8434

**OUVERT du LUNDI au SAMEDI inclusivement
de 9h00 a.m. à 6h00 p.m.**

**Librairie Fachette
(Provencher) Ltée**

180 ave
Provencher
St-Boniface 6
R2H0G3
tel. 233-3407

"LIBRAIRIE GENERALE
ON Y TROUVE

- 1) REVUES ET JOURNAUX
- 2) LIVRES POUR ENFANTS, ADOLESCENTS, ET ADULTES
- 3) LIVRES RELIGIEUX
- 4) LIVRES D'ARTS
- 5) UNE SALLE PEDAGOGIQUE CONTENANT
UNE EXPOSITION PERMANENT DE MANUELS SCOLAIRES
- 6) REPRODUCTIONS DE PEINTURE LES PLUS VARIEES"

LIBRAIRIE
COLLEGE DE
ST-BONIFACE